RIO, 26 (H.) - O "Diario de Noticias" publica hoje esta "manchette": «S. Paulo! S. Paulo da Revolução Constitucionalista de 1932, tem que dar o seu voto, na proxima eleição presidencial, em harmonia com a bandeira que desfraldou em nome da lei».

Direcção de LELLIS VIEIRA e RIBAS MARINHO

Correio de S. Paulo

R. LIBERO BADARÓ 73 e 75
Caixa Postal 2749
Phones
Redacção: - 2-2990
Administr.: - 2-2992

ANNO III | São Paulo — Terça-feira, 26 de Junho de 1934 | NUM. 631

Depois da ultima resolução da Constituinte, o Governo Provisorio está impedido, moral e juridicamente de fazer reformas e testamentos

(Manchette d' "O Globo", de sua edição de 21 do corrente, que a censura. no Rio, não deixou publicar)

RIO, 26 (Do correspondente, pelo telephone) — Apesar dos vehementes protestos na Assembléa Constituinte, a censura contra a imprensa carioca continua cruel e desabusada. Sobre a proxima eleição do 1.o presidente constitucional da Republica, ha ordens severas para impedir os commentarios, artigos ou notas contrarias á candidatura do chefe do Governo Provisorio.

"O Globo" de ha dias teve a sua "manchette" censurada a formão, nas propria machina rotativa.

Graças a um esforço de reportagem podemos reconstituir esta "manchette" que dizia o seguinte: "DEPOIS DA ULTIMA RESOLUÇÃO DA CONSTITUINTE O GOVERNO PROVISORIO ESTA' IMPEDIDO MORAL E JURIDICAMENTE DE FAZER REFORMAS e TESTAMENTOS".

*

A Assembléa Constituinte nem sempre está á altura da sua elevada missão. Alguns dos seus deputados ás vezes não podem fugir á contigencia que acompanha certos politicos, principalmente os que vivem em longinquas localidades provincianas. Eis porque no respeitavel scenaculo, quando não ha assumpto importante para ser discutido, os ardorosos paredros transformam o recinto numa especie de rinha, onde não falta um "vermelhinho" ou um "prateado", para travarem lucta de bico e esporões.

Na sessão de hontem, que aliás foi bastante sem interesse, houve grande concurrencia, porque se esperava uma briguinha entre os srs. Ruy Santiago e José Americo, sendo que este foi o desafiado. Mas o sr. Ruy Santiago não appareceu, fazendo o ministro José Americo dar um passeio inutil até o Palacio Tiradentes, não obstante ser vizinho do seu ministerio...

O deputado Mozart Lago, continua na sua moralizadora campanha defensiva, contra os perseguidores da imprensa, cerceando a liberdade de pensamento garantida amplamente pela Constituição.

Commendador ARY PARREIRAS

O orador voltou a tratar do caso que agitara num requerimento de informação, sobre violencias da policia paraense contra a "Folha do Norte".

Passando a relatar as occorrencias do Pará, foi aparteado pelo sr. Clementino Lisboa. E fez incluir no seu discurso uma relação completa de brasileiros residentes no Pará, que foram obrigados a abandonar os seus lares naquelle Estado.

*

Apesar da pouca sympathia que nos merecem os homens da actual situação politica, em todo o caso, para sermos justos, não é licito atacarmos todos elles, sem primeiro mostrar os seus defeitos. Um ou outro tem algum merecimento. Por exemplo, o commandante Ary Parreiras, interventor no Estado do Rio, além de ser um moço com apreciaveis qualidades de administrador, tem ao mesmo tempo espirito de justiça e de ordem, como já demonstrou pela imparcialidade que caracteriza a sua administração.

Ha cerca de um mez, nesta mesma columna, accentuámos os boatos que corriam sobre sua exa., a proposito do digno interventor desinteressar-se de ser candidato á presidencia do Estado do Rio de Janeiro. E, então, dissemos que, se o commadante Ary Parreira assim procedia, demonstrava que em nossa terra nem tudo está perdido, existindo ainda homens capazes de gestos elegantes e raros.

Pois bem, em declaração categorica á imprensa, elle confirma que não acceitará, em hipothese alguma, o governo constitucional da terra fluminensee que, mesmo que o seu nome sahisse vencedor das urnas, ainda assim desistiria do cargo. "Como vê, accrescenta, não podia ser mais claro nas minhas declarações.. A minha candidatura ao governo legal está vetada, desde já, pois eu a considero um caso liquidado."

A redacção final da Constituição não poderá ser alterada

Foi o que disse, categoricamente o sr. Medeiros Netto

RIO, 26 (A.B.) — Entrevistado pelo "Correio da Manhã" o sr. Medeiros Netto disse sobre a redacção final da futura carta politica:

— O que eu sei é que a redacção final será entregue á mesa, para ser publicada e depois posta em discussão e votação.

Mas, encerrará ella alguma alteração relativa ao que foi votado pela Assembléa?

— Absolutamente não. O que foi votado de maneira alguma poderia ser alterado. A commissão terá dado melhor forma e coordenado devidamente a materia. Nada mais.

Sr. MEDEIROS NETTO

POR QUE "SE EXONEROU" O SR. JOÃO MEDEIROS FILHO

RIO, 26 (A. B.) — Está no Rio o ex-chefe de Policia do Rio Grande do Norte. Nas rodas de politicos nortistas, muito se commenta o caso de sua exoneração.

Ao que se assevera, a demissão do sr. João Medeiros Filho teria sido motivada pela seguinte circular por elle enviada aos seus subordinados:

"Natal, 21 de junho de 1934. — Approximando-se uma época de accesas competições politicas no Estado, recommendo-vos a maior correcção do desempenho do cargo que vos foi confiado.

Lembrae-vos sempre de que a policia só entra nossas competições para manter a ordem e nada mais. Assim receberei com desagrado todo acto de autoridade policial que tenha em vista favorecer desta ou daquella maneira este ou aquelle partido.

Estas instrucções deverão ser remettidas ao sub-delegado de vossa jurisdicção. — João Medeiros Filho, delegado auxiliar responsavel pelo expediente da Directoria Geral".

A bancada paulista, por definição, é opposicionista

Sr. ARMANDO DE SALLES OLIVEIRA

Mas, em ultimo caso, votará no sr. Getulio Vargas

RIO, 26 (A. B.) — Segundo publica o "Correio da Manhã", antes de embarcar para São Paulo, o sr. Armando de Salles Oliveira, deixou a sua bancada perfeitamente coordenada. Ella, em ultimo caso, deixará de votar em branco para suffragar o nome do sr. Getulio Vargas.

E dará um ministro.

RIO, 26 (A. B.) — O "Diario de Noticias" escreve sobre "São Paulo e a Dictadura".

"Por maiores que sejam os jogos dialecticos que se queiram fazer em torno dessa materia, diz o matutino, é completamente inconcebivel que exactamente os homens de São Paulo, os homens da Revolução de 32, os homens que foram mandados para cá como um protesto contra a dictadura e cuja victoria eleitoral apresentou ao mesmo tempo a primeira grande derrota desta, deixem de fazer tudo o que lhes seja humanamente possivel para evitar que o sr. Getulio Vargas ganhe essa partida.

Por definição, a bancada de São Paulo é opposicionista.

E quando se procede de modo contrario ao que se é por definição, isso significa trahir a propria natureza intima".

OS INTERESSES DA CENTRAL

serão defendidos amanhã na Constituinte

RIO, 26 (A. B.) — Os jornaes receberam o seguinte telegramma: "Communico ao brilhante orgão que amanhã me desincumbirei do compromisso de defender na tribuna da Assembléa os interesses da Central do Brasil em relação ao ministro da Viação. — Assignado — Ruy Santiago".

Os srs. Antonio Carlos Mello e Franco provaveis competidores do sr. Getulio Vargas, são authenticos revolucionarios...

ASSIM O DIZ O SR. COSTA REGO, QUE ESTA' CHEIO "DAS DESILLUSÕES DA REVOLUÇÃO"

RIO, 26 (A. B.) — O sr. Costa Rego faz considerações em torno dos candidatos á presidencia da Republica.

Lembra o ex-senador alagoano que os nomes apresentados como provaveis competidores do sr. Getulio Vargas — Antonio Carlos e Mello Franco — são autenthicos revolucionarios. Não podem, pois, ser candidatos dos chamados reacionarios.

E termina assim:

"Deixemos, pois, de confusão. Não ha candidato de "reacionarios", contra a eleição do eminente sr. Getulio Vargas para successor de si mesmo. Ha candidatos, sim, da Assembléa Constituinte, onde os reacionarios não dominam. A crise não é do passado contra o presente. E' das desillusões communs da revolução".

Sr. ANTONIO CARLOS

Sr. GETULIO VARGAS

Sr. MELLO FRANCO

O SR. BIAS FORTES TEM FRACA OPINIÃO A RESPEITO

RIO, 26 (A. B.) — O sr. Bias Fortes foi interpellado sobre a eleição presidencial. Com um accento grave — disse:

— Sobre isso ando a pensar seriamente. Declaro, porém, ainda não fui consultado por ninguem. Parece que os coordenadores andam um tanto desconfiados de mim — concluiu, sorrindo, o deputado mineiro.

* *

O SR. OSWALDO ARANHA

RIO, 26 (A. B.) — A Associação Commercial do Rio de Janeiro receberá quarta-feira, ás 14 horas e meia, a visita do sr. Oswaldo Aranha, ministro da Fazenda. Essa recepção será assistida por grande numero de convidados, sendo que a Associação Commercial enviou convites especiaes á imprensa.

O movimento subversivo na Bahia, teria por fim o assassinio do interventor Juracy Magalhães

Foram presos varios officiaes da policia bahiana e prestaram declarações varias pessoas de destaque

BAHIA, 25 (A. B.) — Foi instaurado inquerito para apurar a responsabilidade dos implicados na conspiração que tinha por fim assassinar o interventor Juracy Magalhães, chefiada pelo sr. Cavalcanti Mello.

Estão detidos, além deste, os tenentes de policia Aragão Rudval Castro, Belarmino Alencar e Antonio Rodrigues. O capitão Hercilio Rocha, que está no interior do Estado, foi preso onde se encontra. Estão tambem presos 6 sargentos do Corpo de Bombeiros, o guarda-chefe da Penitenciaria. Foram chamados a prestar declarações á policia o medico Armando Araujo, o engenheiro Ormindo Marques, o doutorando Antonio Vianna e o sr. Ulysses Chaves. Dois tenentes do Exercito convidados a participar da conspiração recusaram-se, estando, assim, afastada qualquer participação da tropa federal que se mantem inteiramente disciplinada, alheia ao movimento.

O inquerito está sendo presidido pelo delegado auxiliar Hannequim. A policia conhece a existencia de uma carta escripta do Rio pelo medico João Vidal ao seu collega Armando Araujo, detalhando as providencias e entendimentos havidos no Rio, com varios proceres da opposição bahiana, bem como com o tenente Agildo Barata, que teria mandado aconselhar os conspiradores a aguardar a chegada aqui dos chefes opposicionistas afim de, com estes, articularem melhor o movimento. Deante deste conselho, o sr. Cavalcanti, não querendo submetter-se a qualquer ingerencia de politicos, deliberou precipitar o levante para ante-hontem, á noite, quando foi surprehendido pela policia que estava em pleno conhecimento de todas as occorrencias.

O representante da "Agencia Brasileira" viu em poder do delegado auxiliar interessantes documentos referentes á conspiração.

Já foram tomados tres depoimentos, proseguindo o inquerito.

Vlotou do exilio o gen. Paim Filho

PORTO ALEGRE, 25 (A. B.) — Na manhã de hontem chegou pelo nocturno da fronteira o general Paim Filho, que até agora se achava no Uruguay desde 1930, quando se collocou contra a victoria da revolução. O viajante foi recebido por um pequeno grupo de amigos fiéis. Sabe-se que fixará residencia nesta capital.

RIO, 26 (A.B.) - NO DIA 7 DE JULHO PROXIMO, TERMINARA' O PRAZO ESTABELECIDO PELO GOVERNO PARA A APRESENTAÇÃO A' AUTORIDADE MAIS PROXIMA DOS MILITARES BENEFICIADOS COM A AMNISTIA

O SANTO DO DIA

S. BASILIO, DOUTOR — 26 de junho

Basilio nasceu em Cesarea, na metropole da Capadocia, em 317.

A sua linha de santidade vinha de uma hierarchia de santos, todos grandes na historia da fé e da Egreja. Seu pae Basilio, sua mãe Emelia, sua irmã Macrina e seus irmãos Gregorio, bispo de Nisa, e Pedro, bispo de Sebaste, foram elevados aos altares, no culto catholico, pelas virtudes que praticaram no postulado da crença em Jesus Christo.

Basilio foi educado por sua avó, Santa Macrina, a Antiga, que lhe inspirou as bellezas e as maravilhas da piedade christã.

Seguiu para Constantinopla a encetar os estudos e dahi partiu para Athenas, que era o centro luminoso da sabedoria scientifica, das artes e das bellas letras. Ahi fez conhecimento com S. Gregorio Nazianzeno, outra figura magnifica do esplendor da Egreja e ambos se irmanaram affectuosamente nos solidos sentimentos religiosos, estabelecendo-se entre os dois grandes vultos a corrente indestructivel de affecto mystico.

Basilio, aspirando ao deserto, á vida silenciosa da soledade, para o que se embebeu nos exemplos de São Efreu, na Mesopotania, e Santo Hilario, na Palestina, renunciou ás galas do mundo, calcou sob os pés as honrarias humanas, vendeu todos os seus bens, distribuiu outros aos pobres e se encaminhou para as florestas de Cesárea, á margem do Iris.

Não tardou que uma multidão de discipulos o acompanhasse e delle reclamasse as bençams e as protecções.

Ahi fundou um mosteiro, que se tornou em pouco tempo uma fonte de onde jorrava crystallinamente a lympha da virtude e da santidade.

Taes foram os meritos de S. Basilio, resoados por toda a parte como hymnos de amor a Jesus Christo, que, clero e povo, o elegeram bispo de Cesárea.

Por esse tempo a heresia aryana, amparada pelo imperador Valente, fazia grandes progressos, e Basilio, em communhão de idéas com Santo Athanasio, patriarcha da Alexandria, e sob os conselhos do pontifice S. Damasco, começou de dar combate á horda pagã.

Valente decretou perseguição aos bispos, e Modesto, seu lugar-tenente, executou friamente as ordens do imperador.

Foi chamado Basilio ao tribunal e o seu interrogatorio, aspero, brutal, ameaçador, decorreu entre as mais energicas affirmações de fé, não se intimidando com os martyrios apregoados por Modesto.

Deante dessa attitude do santo, o imperador interveiu pessoalmente para conseguir a sua renuncia á fé christã, e Basilio respondeu com a mesma sobranceria, que abalou profundamente o espirito do imperador.

Nessa occasião demonstrou o poder de Deus, operando milagres assombrosos, como fosse a cura de um filho de Valente, o qual lhe promettera converter-se; mas, como os aryanos o dissuadiram da idéa, o filho cahiu immediatamente com a mesma enfermidade e morreu.

Basilio foi grande como disciplinador e grande como chefe dos conventos, imprimindo-lhes sábia direcção, que produziu fructos magnificos de piedade.

Foi um dos mais notaveis doutores da Egreja, orador de arrebatadora eloquencia, philosopho e escriptor de largo vôo genial.

A sua obra "Hexameron", estudando os seis dias da creação, é um monumento de sabedoria e religião.

Morreu no dia 14 de junho, anniversario de sua consagração.

As vozes do remorso...

O cipoal das "notas" do orgão da dictadura, vae-se desenvolvendo a olhos vistos. Cada uma das palavras desses homens resôa no espirito publico como um clarim roufenho de desculpa esfarrapada.

Emaranhados no cipó das incongruencias e dos mais calvos illogismos, vieram ante-hontem accusando os verdadeiros paulistas de inimigos de S Paulo, attribuindo-lhes campanhas contra a acção da Chapa Unica na Constituinte. Nesse tristissimo systema de accusar, a "nota" tem periodos de ouro, como materia de sangue-frio em affirmativas as mais irrisorias. Entre elles, cá está um:

"Tendo levado o paiz ao desespero de uma revolução, entenderam esses politicos que não lhes ficava mal completar, por meio de uma outra revolução, a ruina do seu Estado"...

Vamos por partes:

A dictadura paulista, pelo seu orgão maximo, atira sobre os homens antigos a responsabilidade do "desespero de uma revolução" que foi a de 1930. Responsabilizar o P. R. P. pela calamidade outubrina, é a mesma coisa que culpar o Tietê pelas enchentes do Parahyba, ou melhor, affirmar que o responsavel pelos eclipses é o edificio Martinelli ou as obras engracianas da Cathedral...

Não se concebe maior disparate nem mais solemne estapafurdio, senão em suppor-se, admittir-se, imaginar-se, crer-se que alguem, o governo, digamos assim, no exercicio legal das suas funcções, dentro da serena normalidade das coisas, possa "levar o paiz ao desespero de uma revolução"... para cahir, para ser deposto, diffamado, esquartejado e expulso do territorio nacional.

Era preciso que esse mesmo ou outro qualquer governo, fosse um idiota, para elle proprio provocar a sua quéda. Responsaveis unicos, absolutos e condemnados eternamente á execração publica, por aquelle "desespero de revolução", continuam a ser esses mesmos homens das "notas" e do governo dictatorial de S. Paulo, que a prégaram desabridamente, que a insuflaram e que dentro della agiram e conspiraram. Esse argumento de attribuir ao P. R. P. a desgraça de 1930, não está á altura de intelligencias dignas desse nome. Só pode ser expendido por mentecaptos.

Continuando o cipoal das incoherencias e dos illogismos, a "nota" espapase no chão com esta coisa phantastica, fazendo esta deliciosa affirmativa:

"... entenderam esses politicos que não ficava mal completar, POR MEIO DE UMA OUTRA REVOLUÇAO, a ruina do seu Estado"...

Esta "outra revolução", foi pois, a de 1932, a grande epopéa da alma bandeirante, e que no dizer da "nota" traria a "ruina do Estado".

Ahi temos o orgão da dictadura, pronunciando-se contra a maravilhosa pagina de 9 de Julho, culpando os politicos antigos de a terem promovido!

Veja bem o novo desta terra:

Hontem, era o sr. Macedo Soares que declarava ter sido um "equivoco" a gloriosa arrancada de 32. Hoje, é o orgão da interventoria que vem affirmando que a "outra revolução" dos politicos do perrepê foi um erro!

Mas, não nos detenhamos por muito tempo na analyse dessas "notas" infelicissimas uma por uma, e fiquemos com a sua affirmativa solenne de que os brios paulistas, a dignidade bandeirante, foram glorificados pelos homens depostos, nessa "outra revolução" que é a pagina mais fulgurante da vida de Piratininga. Elles, os de 30, eram certamente contra... ou o são hoje, por tapetismo a El-Rey do Cattete...

Toda essa confusão, todo esse malestar nas hostes anti-paulistas que em Outubro massacraram a sua propria terra, são as vozes do remorso que os atribulam, que os enlouquecem, e que os atiram ao destempero de escrever os maiores disparates!

Uma reunião de cordialidade promovida pelos srs. E. Manograsso & Cia. na importante "Distillaria Bellard"

Os srs. E. Manograsso & C., importantes industriaes, proprietarios da acreditada "Distillaria Bellard", installada á rua Marina Crespi, n. 40 — promoveram hontem, em seu estabelecimento, uma cordialissima reunião, ás 17 horas, cujo fim foi receber a visita do representante consular do Japão e apresentar a sua exa. um rico estandarte bordado em séda, que mandaram confeccionar para ser offerecido aos athletas japonezes da Noroeste, no certame do mez de agosto proximo futuro.

Lá estivemos á hora aprazada.

S. exa. o sr. consul geral do Japão foi representado pelo sr. Teteuo Umimoto, digno vice-consul, acompanhado pelo secretario sr. I Hariama.

Presentes varios convidados, em nome da firma E. Manograsso & Cia. falou o nosso collega Francisco Petinatti, que discorreu com brilhantismo, saudando o sr. vice-consul e accentuando a actuação destacada da dignissima colonia japoneza, entre nós, como elemento de trabalho, de acção e de progresso, ajudando-nos, num camartello quotidiano e esforçado, no levantamento das forças economicas do paiz. E terminou levantando a sua taça em homenagem a S. M. Hiroito, o grande e jovem imperador do Japão.

O improviso vibrante do nosso collega foi corôado por uma prolongada salva de palmas.

Aos convidados foi offerecida uma lauta mesa de doces finos, bem como as apreciadas bebidas de fabricação da "Distillaria Bellard".

Em seguida visitámos o amplo estabelecimento, com as suas magnificas installações, onde são manipulados innumeros typos de licores, vinhos, quinados, vermouths, etc., productos que não precisam dos nossos encomios, porque são sufficientemente conhecidos e apreciados em todos os mercados do Brasil.

O sr. vice-consul do Japão, antes de retirar-se, deixou escripto no livro dos visitantes as seguintes palavras:

"Visitando a Destillaria dos srs. E. Manograsso & Cia., cuja fama é conhecidissima em todo o Brasil, fiquei encantado ao ver as suas installações e ao apreciar os seus productos.

S. Paulo, 25 de junho de 1934.

Teteuo Umimoto

Vice-consul do Japão em São Paulo."

O nosso representante foi tratado com muita distincção pelos dignos socios da importante firma industrial, aos quaes felicitou pelo aperfeiçoamento moderno como está montada a Destillaria, cujos productos, de facto, honram a industria nacional.

SOCIAES

Anniversarios

Faz annos hoje a senhora d. Amelia Orlando Rigão, esposa do sr. Humberto Rigão, conhecido marmorista residente nesta capital.

CELIA MENINO

Completa, na data de hoje, o seu primeiro anniversario, a interessante menina Celia, filha do sr. Caetano Menino, nosso prezado companheiro de trabalho, e de d. Maria Alvarenga Menino.

Dr. ULMIRO FERRAZ DE CAMPOS

Festeja hoje seu anniversario natalicio este nosso distincto amigo, velho professor de humanidades e, actualmente, occupando a cadeira de latim no Collegio Universitario de S. Paulo. Tratando-se de uma das figuras mais salientes do magisterio superior, certamente esta data será muito grata aos seus innumeros amigos, discipulos e admiradores.

Nascimentos

Tem o seu lar enriquecido com o nascimento de uma linda menina, que receberá o nome de Judith, o nosso amigo sr. Benedicto Philadelpho Graus de Sousa e sua exma. esposa, d. Maria Apparecida Vasconcelos de Sousa.

Viajantes

D. GASTÃO LIBERAL PINTO

Segue hoje, ás 11 horas, para a cidade de S. Carlos, afim de tomar posse do cargo de bispo coadjuctor daquella diocese, o reverendo d. Gastão Liberal Pinto, que durante largo tempo foi vigario geral da archidiocese de São Paulo.

Noivados

Contractaram casamento nesta capital o sr. Guido Sarli, auxiliar da Companhia de Seguros Sul America, filho do sr. Luiz Sarli e d. Lola C. Sarli, e a senhorita Lydia Rodrigues, filha do sr. Evaristo José Rodrigues e d. Maria Giordano Rodrigues.

A Interventoria e o P. C. contra a amnistia

O interesse de um cabo politico collocado acima do direito de um velho servidor da nação

Quando o sr. Simões Lopes passou pelo Ministerio da Agricultura, no governo Epitacio, lembrou-se de crear uma Commissão Remodeladora do Ensino Profissional, para nella aproveitar gauchos desoccupados. Foi, em miniatura, o que se fez depois de 1930 espalhando pelo Brasil, e sobretudo em São Paulo, os "sem trabalho" que vaqueavam pelos pampas.

O pretexto para a creação de tal commissão Remodeladora do Ensino Profissional, foi de melhorar a organização das dezenove Escolas de Aprendizes Artifices, confiando a sua direcção a "technicos". De que especie eram taes technicos tem-se a prova no facto da tal commissão, de 1920 a 1930, ter custado ao Thesouro mais de mil contos sem fazer qualquer remodelação nas escolas.

Do seu acervo o que ha, si um rigoroso inquerito fôr aberto, são desperdicios de dinheiros publicos, compras de carvão e de madeira por preços muito mais altos do que os correntes no mercado, presentes a "patricios" com dinheiros do Thesouro, desfalques e algumas "cositas mas".

O director da Escola de Aprendizes Artifices de S. Paulo, sr. João Evangelista Silveira da Motta, que a dirigiu desde a sua fundação, em 1910, com superior descortino e honestidade, tanto assim que a escola de S. Paulo foi premiada, sob a sua direcção, na Exposição Internacional de Sevilha e na Nacional do Centenario não foi visto com bons olhos, desde o começo, pelo sr. dr. João Ludritz o chefe da tal commissão, porque entendeu ficar dentro dos regulamentos a obedecer ás ordens estapafurdias do gaucho sem trabalho aproveitado pelo sr. Simões Lopes.

Foi, então, perseguido, só cerrando taes perseguições em virtude de um "habeas-corpus" impetrado, em 1925, ao Supremo Tribunal Federal.

Victorioso o movimento armado de 1930 a gauchada entendeu tirar uma desforra dos successivos contras que lhe deu o sr. Silveira da Motta.

Conseguindo, por escandalosa protecção do sr. Plinio Casado, padrasto do sr. Francisco Mantójas, a transformação da Commissão em Inspectoria do Ensino Profissional, o inspector Mantójas destacou para São Paulo como inspector de zona, o sr. Gabriel Alencar Azambuja e este senhor, que ainda não teve tempo, em quasi tres annos de exercicio, para ir inspeccionar, como é obrigado pelo regulamento as escolas de Bello Horizonte, Curityba, Florianopolis e Cuyabá, encontrou-o, entretanto, de sobra, para implicar com o director da Escola de Aprendizes Artifices de S. Paulo.

Desde o dia em que foi empossado no cargo as perseguições foram continuas. Procurava elle um pretexto para afastar da direcção da Escola o paulista que fôra o seu primeiro director e fundador, e que, durante 22 annos, com os applausos de ministros da Agricultura e outras pessoas competentes, a dirigira.

Chegou, afinal, o 24 de outubro de 1931. Quiz elle que o sr. Silveira da Motta fizesse um discurso exaltando o movimento de 1930 e os seus chefes. Recusou-se, peremptoriamente, o director, allegando que não era politico e nunca fizera politica na Escola.

Disse-lhe, então, o sr. Gabriel Alencar Azambuja, que tal recusa havia de custar caro.

E assim foi.

Em Fevereiro de 1932, sem inquerito de especie alguma, sem processo perante a Commissão de Syndicancia de S. Paulo, foi o sr. Silveira da Motta posto em disponibilidade e dado o seu lugar a um funccionario vindo do Nordéste.

De então até agora não têm sido ouvidas as suas constantes reclamações, nem siquer são despachados os requerimentos dirigidos ao ministro da Educação, primeiro directamente, depois por intermedio da Interventoria de S. Paulo.

Ultimamente o sr. Silveira da Motta reclamou, dirigindo uma representação ao sr. Armando de Salles Oliveira, e sendo informado, pelo sr. Marcio Munhoz, que a representação havia sido encaminhada, com especial recommendação, ao sr. Washington Pires.

Veiu afinal a amnistia e era logico que o funccionario posto em disponibilidade por perseguição politica, fosse reintegrado, mormente achando-se o lugar vago.

A Interventoria civil e paulista entretanto, em vez de exigir a reintegração do funccionario correcto e digno no lugar que sempre honrara, prestando bons serviços ao seu Estado natal, patrocinou, perante o ministro da Educação, a nomeação do sr. Glycerio Rodrigues Filho, que é um cabo politico do P. C. no bairro da Penha!

O interventor Armando de Salles Oliveira collocou-se assim, francamente, contra a amnistia e patrocinou uma clamorosa injustiça.

TRAÇOS E TRAÇAS...

Gente damnada...

Elles são enormes! Cada um é um bicho na respectiva valsa, e cada qual é um numero... faz favor? Imaginem vocês que esse caso do café se reveste de tal gravidade, que basta ler o que disse o Centro dos Commissarios de Santos para se ter uma idéa da extensão do desastre! A baixa formidavel do producto e o panico existente entre os lavradores são de molde a acarretar as mais sombrias consequencias.

Pois vocês sabem o que dizem os homens lá das alturas?

Que isso não tem importancia, que é um simples jogo dos especuladores, e o sr. Oswaldo Aranha chegou ao cumulo de dizer que os "preços não estão em crise", o que está em crise é o "café-papel"...

Mas que raio de estupor entende esse cavalheiro de café, coisa que nunca elle vio nem sabe o que é. Foi preciso haver uma revolução, foi preciso que desabasse uma desgraça sobre o paiz, para um homem que só pode capiscar de chimarrão e banha, dictar leis sobre o nosso principal producto! Esse, em todo caso, vá lá, que não entenda patavina de rubiacea, porque não é paulista... Mas o dr. Armando? Esse é bandeirante, devia conhecer o precioso grão, e disse com a maior sem-cerimonia:

— "Não ha razão para o panico que se esboçou nos meios cafeeiros, a reacção do mercado é incontestavel e não podemos deixar de ser optimistas..."

Está certo. Confere. Bacalhau no pescoço dos outros é canja, e pimenta no olho do proximo é bom p'ra arder no vizinho...

Que grandes bohemios!

Insistimos no cardapio: a febre amarella era realmente uma instituição salvadora, contra essa gente damnada, e evitarias a maravilhosa burrada de tirar chapéu nos elevadores!

Que venga el diluvio, el terremoto, el epidemia...

Salve, Bahia!

Houve um estrillo no munguzá, desses que encrecam zonas na horinha, e quando Deus quer, viram em sorvete, muito pão de lot, estufado de empafia...

Mas o curioso na tentativa de revolta bahiana é que o interventor Juracy condemna esses movimentos subversivos contra a ordem publica...

Engraçadinho! Esses camaradas fizeram o maior rôlo da Historia, mataram generaes fieis á Lei e á Ordem, viraram a nação a frége e são contra as revoluções. Hom'essa...

Isso não está direito. Subvertores da ordem publica, barbaros e impiedosos, foram os taes que em 1930 praticaram o crime de levar o paiz á ruina.

Ninguem pode accusar o outro de fazer o mesmo que já fez o accusador. Só os homens rectos, respeitadores da Lei e dos poderes constituidos, têm o direito de condemnar insubordinados e revolucionarios.

Emfim, como hoje em dia não se sabe bem o que veio primeiro, se foi o ovo ou se foi a gallinha, numa época em que patriotismo é sentimento ás avessas, entendendo-se por tripa de gato, o que no fundo é orelha de porco, segue-se que a meléca tem de ser assim mesmo, em nome de todas as circumferencias quadradas, obliquas, chatas, lisas e triangulentas...

Os bahianos são considerados criminosos por tentarem uma revolução contra o sr. Juracy, e o sr. Juracy não tem crime nenhum por ter feito revolução contra a Ordem Legal...

E mais não disse porque não lhe foi "priguntado", e mais não "dizem" porque lingua de gente nem sempre pode treler...

Logo, nada de complicações e emquanto isso, só dando nelles todos com um gato morto, até que a vacca solte uns miados de morcego de chifre...

"Teje preso", "teje solto"...

FESTAS E BAILES

CLUBE PAULISTA DE PLANADORES

Convidam-se os socios que queiram tomar parte na quarta turma de alumnos pilotos a comparecer á séde do Clube até a tarde de hoje, afim de satisfazerem sua inscripção. Depois dessa data não será respeitada a precedencia. As aulas praticas terão inicio ainda esta semana.

S R 14 DE MARÇO

No proximo dia 28 do corrente será levado a effeito, na séde social da Sociedade Recreativa 14 de Março de Batataes, uma estupenda reunião dansante.

SYNDICATO DOS CONTADORES

Communicado

Terão inicio, hoje, 20 ás 20.30 horas, as aulas do curso gratuito de tachygraphia pelo moderno methodo do prof. Leite Alves.

GREMIO UNIVERSITARIO DO PARTIDO REPUBLICANO PAULISTA

Convocam-se todos os academicos filiados ao Gremio Universitario do Partido Republicano Paulista, que presentemente estiverem na Capital, para uma visita collectiva á redacção do jornal "O Correio Paulistano", hoje, ás 20.30 horas, á rua Libero Badaró n.o 2.

Foi hontem inaugurado, officialmente, o novo trem "O Cometa", o mais rapido do Brasil

Como transcorreu o acto da inauguração, no Alto da Serra, presidido pelos srs. Francisco Machado de Campos, secretario da Viação e representante do sr. interventor, e coronel Mendonça Lima, director da E. F. Central do Brasil e representante do sr. ministro da Viação

Realizou-se, hontem, a inauguração do novo trem da S. Paulo Railway, denominado "Cometa", com a presença do dr. Francisco Machado de Campos, secretario da Viação e representando o sr. interventor federal neste Estado; coronel Mendonça Lima, director da Estrada de Ferro Central do Brasil e representante do ministro da Viação; representantes dos secretarios de Estado. Prefeitos municipaes de São Paulo, de Santos e de São Bernardo; delegados do commandante da 2.a Região Militar e do commando da Força Publica; directores das estradas de ferro Paulista, Mogyana, Sorocabana, Araraquarense, Noroeste, Leopoldina; gerente do Instituto de Café do Estado de S. Paulo e numerosas pessoas.

A PARTIDA DA COMITIVA DE S. PAULO

A's 10.20, da Estação da Luz, partiu um trem especial conduzindo os convidados officiaes, tendo se verificado o encontro dessa comitiva com as de Santos e S. Bernardo, no Alto da Serra, ás 11,30 minutos. Nessa occasião, o sr. Felicio Laurito, prefeito de S. Bernardo, proferiu um discurso, tendo respondido o dr. Machado de Campos, em nome do chefe do governo estadual.

A INAUGURAÇAO OFFICIAL DO NOVO TREM

As comitivas, a seguir, em companhia do superintendente da São Paulo Railway visitaram os varios departamentos da estrada no Alto da Serra, verificando, "de visu" as admiraveis installações dos planos inclinados e o material rodante do novo trem.

Precisamente ás doze horas os srs. secretario da Viação de São Paulo e o coronel Mendonça Lima, director da Central do Brasil e representante do ministro da Viação, em companhia do superintendente da S. P. R., subiram na locomotiva do novo trem e depois de a fazerem movimentar-se, o dr Francisco Machado de Campos, desfraldando a bandeira do trem, orou as seguintes palavras:

"Está inaugurado officialmente o novo trem da S. Paulo Railway, cognominado "O Cometa".

O ALMOÇO OFFERECIDO AOS CONVIDADOS

A's 12,30, em tres carros restaurantes, o "Verde", o "Branco" e o "Amarello", realizou-se o grande almoço offerecido pela S. P. R., em regosijo pela inauguração do novo trem.

A's quinze e meia horas "O Cometa" partiu do Alto da Serra, chegando á Estação da Luz precisamente ás 16 horas.

ALGUNS DADOS SOBRE O TREM "O COMETA"

"O Cometa", o novo trem da S. Paulo Railway, é uma unidade movida a tracção Dissel-Electrica, fabricada por sir W. G. Armstrong-Whitworth & Co., na Inglaterra. Conforme foi amplamente noticiado os trens dessa natureza são de um desenvolvimento recente e têm encontrado rapida acceitação no continente europeu, na Inglaterra, e na America do Norte, podendo-se destacar, entre os mais notaveis, o "Hamburg Flyer" na Allemanha; o "Tyneside Venturer" que é a primeira unidade deste typo em trafego na Inglaterra e uma composição especial deste genero, denominada "Brooklin Zephyr", ha pouco construida nos Estados Unidos. Nos paizes acima mencionados existem apenas uma pequena quantidade dessas modernissimas composições ferroviarias, em contraste com o que é notado na Dinamarca e na Tcheco-slovaquia, onde a tracção Diesel-Electrica tem sido adoptada em maior escala, sendo que na Hollanda eleva-se a 42 o numero de composições Diesel-Electricas, as quaes estão, no momento, prestando relevantes serviços. Na America do Sul, as estradas de ferro argentinas organizaram um trafego suburbano e outros serviços para este systema de tracção, cooperando profundamente nos estudos technicos ainda a serem explorados neste novo campo de actividades.

QUAL SERA' O HORARIO DO NOVO TREM

A Companhia pretende inaugurar as viagens do novo trem, no horario em vigor, creando mais uma viagem extra.

Assim, começará a trafegar no dia 2 de julho proximo, substituindo o actual trem das 8 horas de S. Paulo a Santos e o das 17 horas de Santos para cima. Tambem o trem que parte de Santos ás 10 horas será substituido pelo "Cometa" que fará a viagem a S. Paulo em 1 hora e 38 minutos, tornando-se, assim, o trem mais rapido do Brasil. Deixará S. Paulo novamente ás 13 horas com destino a Santos, a ser alcançado em 1 hora e 42 minutos, facto que será de grande utilidade não sómente para os que viajam com o fito de apanhar os vapores no porto como, tambem, áquelles que desejam effectuar, no meio do dia, uma viagem rapida para Santos.

Ao alto — A chegada das autoridades, vendo-se o sr. secretario da Viação, dr. Machado de Campos, o director da Central do Brasil, coronel Mendnoça Lima e outros representantes do mundo official. Em baixo — A chegada do "Cometa" e das locomotivas de 1865, 1875 e 1927, ao local onde se realizou a inauguração

Ao alto — Varios representantes do mundo official, imprensa, estradas de ferro, e convidados á inauguração. Em baixo — No momento de ser inaugurado o trem "Cometa"

ULTIMOS TELEGRAMMAS DO EXTERIOR

HESPANHA

FALA O PRESIDENTE COMPANYS

BARCELONA, 26 (H.) — Os debates hontem, travados nas Cortes de Madrid em torno do conflicto entre o governo central e o da Catalunha parecem não haver correspondido á expectativa do povo catalão.

Falando aos jornaes, o presidente Companys declarou:

"Não posso ainda dar qualquer opinião porquanto, não conheço exactamente as medidas que o governo de Madrid pretende adoptar. Confesso-me entretanto, admirado deante do facto de homens que me quizeram prender, quando eu fazia propaganda republicana, queiram agora dar-me lições de republicanismo. Foram esses os homens que durante a dictadura deshonraram o paiz perante o mundo civilizado".

ITALIA

TRATADO DE COMMERCIO ITALO-BULGARO

ROMA, 26 (H) — Um tratado de commercio entre a Italia e a Bulgaria está sendo actualmente estudado. A Bulgaria enviou a esta capital uma delegação offical para esse fim.

A balança commercial italo-bulgara é favoravel á Italia. A Bulgaria desejaria augmentar suas exportações de cereaes aves e gados. A Italia deseja tratar do problema da congelação dos creditos estrangeiros.

VENEZUELA

O PRESIDENTE GOMEZ SERIA CONTRARIO AO ABANDONO DO PADRÃO OURO

CARACAS, 26 (H) — Os representantes da agricultura e do commercio de Caracas, que desejam ver a Venezuela abandonar o padrão ouro, sollicitaram uma entrevista do presidente Juan Vicente Gomez, afim de tratar do assumpto. Este se recusou a recebel-os, respondendo que procurassem o ministro do Interior, sr. Pedro Tinoco, que se oppõe ao abandono do padrão ouro.

O presidente Gomez procurou remediar a crise dos principaes productos da Venezuela decretando impostos especiaes sobre artigos de luxo e destinando a importancia dos mesmos a pagar premios aos exportadores de café e cacau, com o intuito de nivelar o custo interior com o preço exterior.

Nos circulos politicos assegura-se que o presidente Gomez é contrario ao abandono do padrão ouro.

Federação dos Voluntarios de São Paulo

Communica-nos a Secretaria Geral: "E esse pregão de civismo lançado aos quatro ventos pela Federação dos Voluntarios, vai tendo no selo da gente bandeirante a repercussão necessaria. Nem é para menos que isso aconteça. São Paulo, que fez 9 de julho ,que erigiu 23 de maio, não pode dormir sobre as glorias de hontem. E a Federação dos Voluntarios, expressão legitima da verdadeira mentalidade nascida com a revolução de 32, tem certeza plena de que a sua palavra de ordem será attendida! "São Paulo precisa de um milhão de eleitores."

Continúa intenso o movimento de alistamento no 1.o posto installado á rua Christovão Colombo, 3, 2.o andar. Até o fim do corrente mez, mais tres postos serão installados em differentes bairros da Capital.

No interior não é menos intenso o enthusiasmo que reina entre os federados pela campanha do alistamento eleitoral, iniciada pela Federação dos Voluntarios de São Paulo, entidade civico-politica-partidaria.

— Do C. O. P. M. de Araras recebeu o C. O. P. Central communicação da installação ali do posto de alistamento da Federação, o qual está attendendo a numerosos interessados, sem distincção de côr partidaria.

Commemorações de 9 de Julho: — O C. O. P. Central chama por este meio a attenção dos federados para as communicações que a Commissão Executiva das commemorações da gloriosa data está publicando na imprensa diaria da Capital. E' preciso que todos os federados concorram com o maximo de suas energias para que essas commemorações attinjam a altura que a grandiosidade dos feitos de 32 impõe.

Constituição de C. O. P.: — Em sua recente reorganização, ficou assim constituido o C. O. P. M. de Araras: Presidente, Ovidio Carlos Padula; vice-presidente João da Silva Bocayuva; secretario geral, João Giacomini Sobrinho; 1.o secretario, prof. Sylvino S. Pontes; 2.o secretario, José Canci Junior; 1.o thesoureiro, Etore Narciso Vanceti.

Commissão de Propaganda: — Dolor Ferraz da Silva, Guilherme Terciotl, Augusto Rugger.

Commissão Executiva: — Joel Fachini, Pedro Chabregas Roberto Soares, Angelo Cressoni.

Delegados eleitoraes: — Guerino Salvi e José Camara Mattos.

PEREIRA DA SILVA occupará hoje a cadeira João Francisco Lisboa, na A. B. L.

RIO, 26 (A. B.) — Está marcada para hoje, ás 21 horas, a sessão solenne da Academia Brasileira de Letras destinada a recepção de Pereira da Silva, o novo immortal que vae occupar a cadeira numero 18, de que era patrono João Francisco Lisboa e na qual teve assento o poeta Luiz Carlos.

O novo academico será saudado em nome do "Petit Trianon", plo sr. Adhemar Tavares.

LIVROS NOVOS

Em "Job, o romance de um pobre professor", temos uma das mais notaveis obras publicadas por Joseph Roth, escriptor allemão de meritos incontestaveis. Este livro nada tem de commum com o que frequentemente se publica, em obediencia ao gosto da maioria dos leitores. O enredo não nos entremostra apenas o amor, mas o choque das ambições e dos instinctos de toda especie, resaltando o fanatismo religioso.

Nenhuma figura mais commovente do que esse desfortunado Mendel Singer, o professor de letras sagradas no fundo nevoento de uma longinqua e miseravel aldeia russa, um dia transportado para o ambiente vertiginoso de Nova York, onde o deus de Israel o submette a todas as provações. E é neste ponto que culmina o sentido symbolico do livro. Mendel recorda o Job da biblia, sobre cuja cabeça se desencadeiam todas as maldições e infortunios. Morre-lhe um filha no Grande Guerra; uma filha enlouquece, a esposa, esmagada pelos soffrimentos, succumbe. Só elle, Mendel subsiste a essa hecatombe. E sobrenada para, mais tarde, sentir a recompensa do seu deus — ou do destino, pouco importa — na subita, miraculosa apparição do filho epileptico que deixara na Russia, agora curado e mettido na pelle de um notavel violinista.

Dom José Paulo da Camara traduziu para o nosso idioma esse admiravel trabalho. Nada mais é preciso accrescentar para que se saiba que o romance de Roth, entregue agora aos leitores brasileiros, está vasado numa forma purissima, sem ameneiramentos, encantadora. Lê-se o livro de um folego, até o perfeito encadeamento de episodios que deixam no leitor indelevel, duradoura impressão.

Voltou do exilio o gen. Paim Filho imminencia de fechar

PORTO ALEGRE. 26 (A. B.) — Os cinemas desta capital estão na imminencia de fechar em consequencia das exigencias do juiz de menores. Na "matinée" de hontem, quando a sala estava repleta, a policia exigiu a sahida dos menores, provocando protestos. A direcção daquellas casas de diversões preferiu restituir a importancia das entradas, fechando o estabelecimento. O facto causou desagrado geral.

A ronda dos livros

UMA FUGA

Nem sempre os livros que chegam ás mãos avidas do critico se amoldam aos quadros da literatura; são mero rabutalho, intenções larvadas, tentativas truncadas — tristes e fosces abortos de papel impresso. Por isso, falar sempre delles cansa como cansa uma pagina pseudo-espirituosa de Berilio Neves ou uma pagina pseudo-erotica de Benjamim Costallat.

Que fazer, então?

O unico remedio para essa aterradora melancholia da inferioridade perpetuamente egual a si mesma é, de longe em longe, uma evasão ou um desvio. Sim, fugir á realidade dessa monotonia, tomando outros caminhos, caminhos parallelos ou transversaes, que levem a novos mundos de impressões. Entre nós, foi o analphabeto que fez tudo: rasgou picadas na matta, rasgou o ventre das minas, rasgou os tunneis nos montes, rasgou os mysterios do horizonte; escravo no eito, peão no pastoreio, garimpeiro na lavra, tropeiro na estrada, seringueiro na floresta, soldado na guerra, nada escapou á sua acção. Não satisfeito com essa gloria esparsa e luzente, o analphabeto foi além — e pôz-se a fazer tambem a literatura.

Ah!, desmanchou com os pés o que construira com as mãos...

Porque, nesse ponto, tem sido o maior dos nossos infortunios. Não ha nada mais primitivo, neste mundo e neste seculo, do que, por exemplo, os versos desse pobre Osorio Dutra, que anda mendigando um nicho mortuario na necropole luxuosa da Academia. Poucos idiomas terão, em materia de prosa ruim, uma que rivalize com o pedregulho lerdo e pesado de um Tristão de Athayde. E' que, em regra, quando não é um ignorante, o escriptor brasileiro não é um escriptor — mas um solido maçante, mixto de pachydermo e de 'usiada.

Ora, nem sempre é possivel ter nervos para supportar esses cylindros compressores do gosto e da paciencia do proximo: essa é a razão porque, deixando á margem um punhado de brochuras natimortas, publico hoje um retalho tirado a um pequeno volume inedito — "Gigante doente" — retalho em que, a meu modo, analyso pela rama.

O ESTYLO DE JESUS

No dia em que se commetteu um dos crimes mais sensacionaes do mundo, que foi a execução de Christo, tomou para sempre um lugar em nossa memoria uma das figuras mais curiosas da especie humana — o proprio Christo.

Trahido por Judas, o mais interessante dos apostolos, vendido a preço de liquidação, passou elle um mau quarto de hora; mas, de todas as suas máguas, a mais calida e selvagem deve ter sido a negação do discipulo mais estupido, o musculoso e tagarella do Pedro. Confiara na falta de intelligencia de Pedro e Pedro provou-lhe que elle, o Mestre, tambem se enganava e, com essa felonia, destruiu a sua fé em si mesmo. Se, aos olhos alheios, continuava a ser o que era, aos seus proprios olhos não passava já de uma sombra triste, falha e mortal. Comtudo, do alto da cruz, cadaverico e repugnante, coberto de sujo, de sangue e desdem — Christo entrava na historia.

Não era, precisamente, uma entrada triumphal...

Mau grado os enxames de tormentos e de opprobrios, a victima ficava devendo ainda o seu boccado á justiça do homem: ficava devendo, porque tambem delinquira gigantescamente. O crime de Christo, o maior que o sol illuminou, foi a morte de Pan. Sim, o bello hebreu matou o grande grego e a terra, mesmo hoje, sente, como uma nuvem em todos os céus, a melancholia desse assassinato.

Que me importarão, porém, taes coisas?

Nada, é claro. O que, deveras, me interessa em Jesus Christo é o seu estylo. Isso é que fez a sua divindade. No mais, pouco se aproveita; é um messias banal. Hybrido como os mus, hybrido de deus e mulher, não era o primeiro nem o ultimo. As mythologias estão cheias de exemplares dessa especie extincta. Zeus semeou-os ás duzias pelos bosques antigos e cerulos da Grecia; a mandioca, para os nossos indios, é neta de uma donzella e de Tupã. O estylo, não; esse é seu e seu só — ou daquelles que lhe usurparam o nome sobrehumanado.

O que caracteriza o estylo de Jesus é a obscuridade com ar de profundeza. Jesus foi o homem dos rodeios, o mestre da evasiva; se tem uma ou outra affirmação excessiva, o seu forte será sempre, no emtanto, a escapatoria. Esse majestoso cabotino algum tempo me tirou o somno; precisei reagir — e eu reagi como reagem os gigantes.

Quando lhe perguntam se devem ou não devem pagar o tributo romano, não responde sim nem não; engenhosamente, pede uma moeda, faz um circumloquio e desnorteia os abelhudos — que, diga-se a verdade, eram bem faceis de desnortear.

Outra occasião, levam-lhe uma adultera; ora, a lei mozaica mandava lapidal-a e elle ensinava o perdão ao ar livre. Como safar-se do dilemma, sem estrepar-se numa contradicção comsigo ou num rompimento com a tradição? Jesus não se atrapalha: é o campeão das boas sahidas. Abaixa-se, escreve na areia e, nesse interim, dá tratos á bola para descobrir uma brechinha. Descobre-a e escapole-se. Quando menos se espera, occorre-lhe um estratagema inesquecivel: ordena que atire a primeira pedra quem estiver isento de culpa...

Faz raiva. Tem-se vontade de gritar-lhe que não se trata disso e, sim, de justiçar ou de libertar a mulher que errou. Moysés não cogitou de que estivessem innocentes os que apedrejassem, nem elle, Jesus, affirmara jamais que os innocentes apedrejassem os peccadores.

Diz-se que confundiu no templo os doutores. Sem duvida, seria por esse methodo, que eu chamarei — methodo lateral — o que, no fundo, é apenas a technica da fuga.

O seu gosto pelas parabolas não denota amor á clareza, porém uma imaginação plastica muito desenvolvida: se foi um sophista, foi tambem um poeta. Suas parabolas, são, frequentemente, deliciosos contos moraes, algo assim como as fabulas applicadas. Algumas vezes, têm mesmo um sentido profundo; outras vezes, são somente pittorescas e eternas.

Nem todas as idéas da sua doutrina lhe pertencem de direito; entretanto, de tal modo as agarra ou as desfigura, que se apodera dellas irreparavelmente. Não se pesa nem se mede o que surripiou, longe, a Buddha e a Mithra ou, perto, a Moysés e a Hillel. E nisso, era muito habil e lembra certos autores que tratam themas de outros autores eclipsando-os á vista grossa dos seculos. O que lhe pertence, irrecusavelmente, é a nevoa em que as envolve e as amacia, por via de regra: ahi, sim, é elle o criador. A sua originalidade se confina na forma e a forma para elle, é uma meia tinta unica e indizivel.

Esse pendor de Jesus Christo pelo vago fez muito mal á humanidade. Os que vieram depois, gente crue e bronca, julgaram-no divino, pensaram em guiar-se por elle e pretenderam tomar ao pé da lettra os seus ditos do espirito; obscuros como eram semelhantes ditos, cada qual os entendeu a seu modo e houve, por conseguinte, um desentendimento geral. Esse desentendimento atirou os pobres brutos ás seitas, ás rixas, ás guerras.

Eis ahi um dos peccados de Jesus: pelo seu estylo nublado, embora formoso, veio a derramar muito sangue; se quem causa mortandades é funesto, ninguem foi mais funesto do que elle... Não obstante, elle conseguiu ser, um momento, apesar do seu feitio intellectual escorregadio, o homem mais exaggerado do universo, ao soltar o maior brado de orgulho que jamais se ouviu por debaixo do céu:

— Eu sou a verdade!

Donde se conclue que, para Jesus Christo, a verdade é a imprecisão...

Os que o cobriram de adoração, cobriram-no de ridiculo; mas, elle era maior que essa posteridade de fanaticos e, por isso, parecerá sempre um gigante que vem sahindo vivo do abraço de um diluvio. Aquelles que o endeusam, o emporcalham; mas, não o destruirão porque elle é de uma immortalidade a prova de fogo e de aço.

Todos os gigantes que têm vindo nascendo depois delle param-lhe ao deante, olham para a sua face e cahem num devaneio harmonioso: sentem que elle sabia falar sobretudo para não ser entendido e, sobretudo, falar para não ser esquecido. Possuia um ar de mysterio e um estylo. Conta-se que obrou milagres; o seu maior milagre, o unico talvez, provado e comprovado, foi o seu estylo...

E afinal?

Eu sou um gigante; comprehendo-o um pouco. Perdôo-lhe os defeitos do caracter, as contorsões da linguagem e os plagios da theoria; perdôo-lhe até a auto-divinização em que, um tanto grotescamente, andou empenhado já para o fim da sua carreira de redemptor. E continuam amando-o — e repetindo que elle, esse famoso Jesus Christo, foi antes de mais nada um poeta e um sophista, que soffria de megalomania, intermittente.

Mas, coisa extranha, não posso ler os livros da sua vida e da sua phrase, porque choro, choro como se não fosse eu mesmo, um gigante...

Que estylo!

WANDERLEY

CORREIO ESPORTIVO

Alterações na tabella do campeonato paulista de futebol profissional

VARIAS DE ESPORTE

"BARULHO E... NADA MAIS... — Alguns clubes, os que se rebellaram contra a innovação, andaram ameaçando céos e terras. Falavam até na fundação de uma terceira entidade em São Paulo, afim de amedrontar os demais gremios. Mas, deram o "pulo" errado, não dando resultados todos os "balões" lançados — terminou o sr. Ennio Juvenal Alves. Essas as declarações feitas a um confrade desta capital pelo paredro luso. Agora, perguntamos nós: se os clubes que se rebellaram erraram o "pulo" e se os "balões", apesar de estarmos na época dos "fogues", não deram resultados, como se justifica que a innovação foi para o "pindura"? Mas afinal seu Ennio, deu ou não deu resultado positivo? Se não deu, como se justifica que a Portugueza não cobrou ingresso aos socios do Santos? Signal que não houve outro recurso senão adherir aos clubes rebeldes. Portanto, as ameaças não "amedrontaram", e fizeram effeito!... Quer dizer que agora não são apenas tres clubes os rebeldes, mas, nove, inclusive a Portugueza? "Quem foi que disseram que eu não queria adherir"? Quanto á fundação de uma terceira entidade ficou para mais tarde, quando fôr posta em execução a tal de innovação. Houve marcha ré por parte dos clubes que faziam questão fechada na execução immediata da nova lei, logo...

—(:)—

Da entrevista do mesmo paredro: "A Portugueza não cobrará ingresso por questão de justiça". Essa declaração, como pilheria pode ser que haja alguem que a engula, do contrario... E' só experimentar seu Ennio cobrar ingresso aos socios do Palestra, São Paulo e Corinthians, nos jogos que estes clubes disputarão com a Portugueza no campo da rua Cesario Ramalho... Só assim é que assistiriamos a um espectaculo gosadissimo e inedito nos annaes do futebol bandeirante. E mais interessante e gosado seria presenciar os socios lusos pagarem ingresso em qualquer jogo de futebol em que toma parte a Portugueza. Experimente seu Ennio obrigar os associados da Portugueza a pagarem ingresso para ver o resultado... E para que o espectaculo seja completo, seria preciso que o pae e... os paladinos da innovação ficassem junto aos portões do campo para fiscalizar...

—(:)—

Segundo noticiam os jornaes do Rio, é amanhã, á noite, finalmente que a Portugueza desta capital enfrentará o S. Christovão, do Rio, numa partida amistosa a travar-se no campo illuminado dos são-christovenses. Para arbitrar este prelio foi convidado o consagrado campeão patricio Arthur Friedenreich. O clube carioca, afim de dar maior realce ao jogo, convidou o embaixador de Portugal, sr. Nobre de Mello e bem assim como o consul portuguez. Segundo informações que obtivemos, o jogo, ao que parece, realizar-se-ha quinta-feira e não amanhã.

—(:)—

Numa lucta de jiu-jitsu travada sabbado á noite, no Rio, perante grande assistencia, Helio Gracie venceu o luctador japonez Myaki, com um golpe de estrangulamento. O vencido perdeu os sentidos em consequencia da violencia do golpe applicado pelo luctador patricio.

—(:)—

Soubemos hontem, de fonte insuspeita, que a Commissão de Justiça da APEA, pretende renunciar amanhã, collectivamente. A decisão dos membros que distribuem justiça dentro da APEA em pedir demissão de seus cargos, prende-se ao facto da directoria da mesma entidade, ultimamente, em menos de dois mezes, ter relevado penas de suspensão impostas a tres jogadores profissionaes. E conforme noticiámos a Commissão de Justiça, na sua ultima reunião resolveu interpellar a directoria da APEA sobre os motivos que determinaram a assim proceder. Qual teria sido a resposta da directoria da APEA á interpellação da Commissão de Justiça? Chi lo sá...

—(:)—

Ao contrario do que noticiaram alguns confrades desta capital, ainda nada foi resolvido sobre o jogo Corinthians-Ypiranga. Em sua ultima reunião o Conselho Superior da APEA não resolveu annullar o jogo e nem determinar que o mesmo fosse novamente disputado como sahiu publicado em alguns jornaes da Paulicéa. Na reunião do Conselho houve apenas troca de idéas. Portanto, sómente na proxima sexta-feira é que a directoria da APEA decidirá o caso, e isto depois que a Commissão de Justiça examinar os boletins do representante e do juiz, para applicar as penalidades que o caso requer. Agora, como a Commissão de Justiça pretende renunciar, não sabemos se a directoria tomará conhecimento do caso antes de passar por aquella Commissão. O facto é que ainda nada foi decidido...

—(:)—

D Palestra Italia Carioca, fundado ha pouco no Rio, vae disputar o campeonato de profissionaes da Sub-Liga Carioca.

—(:)—

Em consequencia dos incidentes registados ante-hontem, no campo da A. A. S. Bento, durante o jogo São Paulo-Syrio, Zarzur e Zago, de accordo com o Codigo de Penalidades da APEA, deverão soffrer a suspensão de um jogo de campeonato. O centro-médio do tricolor é reincidente e caber-lhe-ia o dobro da pena se não fosse pela amnistia que a APEA resolveu conceder ha tempos. O proximo adversario do tricolor será o Corinthians. Quer dizer que o clube da Floresta não poderá contar com o valioso concurso do seu centro-médio, num jogo de tamanha responsabilidade, salvo se a directoria da APEA resolver reformar outra decisão da Commissão de Justiça, o que não será muito difficil, porquanto, o tricolor tambem tem direito a conseguir a perdão de um seu jogador, como aconteceu com outros clubes.

—(:)—

A APEA precisa tomar energicas providencias sobre o que se vem verificando nos campos de futebol, em que alguns torcedores fanaticos deram agora de atirar bombas contra os arqueiros do quadro adversario, afim de facilitar a tarefa dos avantes de seu clube de peito. No jogo de ante-hontem, entre o São Paulo e o Syrio, no momento em que o tricolor estava na imminencia de obter o seu segundo tento, foram atiradas muitas bombas em direcção ao arqueiro José, e aos zagueiros do Syrio. Ora, isso não está certo, porquanto, no momento em que um guardião está para praticar uma defesa, ao ouvir o estouro de uma bomba, é capaz de falhar e deixar a bola entrar em seu arco. Vamos acabar com esse feio costume, que attenta contra as boas normas do verdadeiro esportismo? Soltar bombas após o jogo, ainda vá, mas durante a partida, não está certo...

—||—

Notas aquaticas

ESTÃO TREINANDO O...

Martinelli e Murari, dois optimos remadores do Esperia, estão treinando o esquife trincado, porque será?

Será que houve encrenca em Beyruth!

PARTIDA' PARA A ALLEMANHA

Max Reichmann, o querido massagista dos athletas "vermelhinhos" partirá para a Allemanha no proximo dia 10 de julho.

Leva-o a fazer essa longa viagem, o motivo de achar-se o seu progenitor, que lá reside, muito doente.

Ao Max, interpretando o desejo de todos os tietêanos, desejamos bôa viagem e auguramos melhoras ao seu progenitor.

ISSO JA' E' "PESO" DEMAIS

Piteira, o esforçado director de remo do C. R. T. formou apenas um guigue a quatro entre tantos remadores do seu clube, e na hora de iniciar-se os treinos, eis que lhe apparece um dos componentes da guarnição, com uma collossal "constipação".

NA FESTA JOANNINA

Na festa "Joannina" que a Portugueza fez realizar sabbado no Jardim da Acclimação foram vistos muitos de nossos remadores em estado de "alegria"....

Dahi os motivos das grandes "mancadas" nos treinos de domingo.

OS PROVAVEIS...

Pelos resultados que nos chegaram da grande regata que se realizou domingo ultimo na bahia do Botafogo, no Rio, os vencedores dos parcos de "double scull" e "single scull" são os provaveis adversarios dos paulistas que irão correr lá, no proximo mez de agosto.

VAE CASAR-SE

Germano Ricardo Naschold, o grande decathleta do C. R. T., orgulho do athletismo paulista e brasileiro e que agora empresta a sua sabedoria á difficil missão de preparador technico dos athletas do seu clube, vae casar-se no proximo 4 de julho.

Ao grande "Nacho" desejamos felicidades e que traga para o seu clube muitos "nachinhos"...

OUTRO

Camillo Sampaio, o veterano jogador de bola ao cesto do Tietê, mais conhecido nas nossas rodas cestobolisticas por "Sardinha", tambem vae casar-se no proximo mez de julho.

Dizem que elle irá offerecer aos seus amigos uma formidavel "mesa" de doces...

Será?

SOUBEMOS...

... que um grande clube da Ponte Grande vae ficar desfalcado de mais um optimo remador, e que este irá para a Athletica.

Quem será? E de que clube?

"SEU" VASONI

Ha dias que não se via o "seu" Pedro Vasoni dirigindo os treinos dos remadores athleticanos, pois. hontem indagámos do seu paradeiro e fomos informados de que elle acha-se fóra de S. Paulo, em gozo de férias.

Ahi batuta!

COM VISTAS A' FISCALIZAÇÃO DE RIOS

Ante-hontem presenciámos na Ponte Grande um facto bem condemnavel em socios do Clube Esperia, possuidores de lanchas de corrida, com a unica intenção de se exhibirem, cortavam veloses, por entre as catraias que se achavam transitando no rio e causando verdadeiro panico.

Pois, vamos que por uma fatalidade quebra-se, um dos cabos de que se servem para a direcção das mesmas, e justamente no meio de tantas embarcações, é na certa victimas que teremos a lamentar, portanto.

Chamamos a attenção do digno fiscal de varzeas e rios, para que faça cessar de uma vez por todas esses abusos. Ahi fica a nota.

O resultado dos jogos de ante-hontem não conseguiu trazer nenhuma modificação na situação dos oito concorrentes — O Palestra, pois, marcha invicto na liderança e o C. A. Ypiranga continua fechando raia

Mais tres partidas em disputa do campeonato paulista de futebol profissional realizaram-se nesta Capital Nenhum resultado imprevisto registou-se na jornada inicial do segundo turno. Os tres embates terminaram por contagens mais ou menos previstas com antecedencia em nossos commentarios de vesperas.

A defeza do Santos, que aguentou com o "onze" da Portugueza no jogo travado ante-hontem, no campo da rua Cesario Ramalho

O JOGO S. PAULO-SYRIO, O DE MAIOR SENSAÇÃO

Dos tres encontros disputados ante-hontem, o que se travou no campo da A. A. S. Bento foi o de maior sensação. A equipe do tricolor ,tendo encontrado tenaz resistencia por parte de seu adversario, teve que se empregar a fundo para poder obter um triumpho cavado e obtido depois de ingentes esforços de seus defensores e por uma differença de um tento apenas.

Só mesmo os que tiveram o prazer de assistir ao desenrolar da pugna é que puderam aquilatar o quão difficil foi para os tricolores vencer o jogo contra o Syrio. E quando o score da partida estava de 2 a 0, favoravel ao Syrio, ninguem suppunha que o clube da Floresta acabaria vencedo pela forma como o fez, conquistando tres tentos em menos de dez minutos! Foi portanto uma proeza que tão cedo não será repetida pelo São Paulo.

O Syrio disputou ante-hontem a sua melhor partida da presente temporada. Perdeu — é verdade — mas demontrou ao mundo esportivo da Paulicéa que neste segundo turno está perfeitamente apparelhado para enfrentar qualquer adversario e vencel-o mesmo, se se descuidar um pouco. Com a acquisição do trio atacante de Poá, o deslocamento de Véga para a extrema direita e a inclusão de Vicente, que sahiu da varzea do Bom Retiro, o alvi-rubro apresenta-se na actualidade com um "onze" capaz de grandes feitos. E' preciso agora pôr um ponto final nas modificações e iniciar o entreinamento em conjuncto da equipe, corrigindo, naturalmente os pequenos defeitos dos novos elementos incluidos na turma.

O SANTOS RESISTIU BASTANTE

Todos calculavam como certa a victoria da Portugueza sobre o Santos, mas ninguem previu a resistencia que o Santos iria oppôr á poderosa equipe lusa. Logo de inicio notou-se a excellente disposição da rapaziada para a lucta. E quando marcaram o seu unico tento, é que os partidarios do clube local passaram a incitar os seus campeões á conquista do empate. E depois que veio o empate, então todos queriam a victoria. Esta veio, tabem, mas com muita difficuldade. Basta dizer que o tento que lhe garantiu o triumpho foi obtido nos ultimos momentos.

A inclusão do avante uruguayo no "onze" luso deu a impressão de que a vanguarda melhorou um pouco, isto no jogo de ante-hontem. Mas, verificando-se bem, a conclusão é a de foi justamente essa modificação que difficultou a victoria da Portugueza no jogo contra o Santos. Tivessem os technicos lusos mantido no commando do ataque o centro avante Juba, o triumpho teria sido mais facil e por uma contagem convincente. E' que não nos illudimos com as jogadas individuaes de um jogador, dahi resulta que o jogo posto em pratica por Salvador Risso poderia ter impressionado aos dirigentes lusos e quem sabe aos seus partidarios, mas não a nós que vimos acompanhando o desenrolar dos jogos sem olhar para as cores do clube. O jogador estrangeiro movimentou-se pelo gramado e deu mesmo a impressão de que jogou muito, mas na realidade, pouco produziu. Juba, ou Barrilote, sem despender grandes esforços teriam feito muito mais. E se os lusos cahissem na asneira de collocar tambem o outro uruguayo na turma, teriam perdido para o Santos.

Quer dizer que foi uma victoria que não convenceu, isto porque devemos levar em conta que o Santos apresentou-se em campo com um conjuncto desorganizado e sem efficiencia. Apenas os homens da retaguarda, com excepção de outro médio, é que realizaram um bom trabalho, principalmente o triangulo final. Quanto ao ataque não andou lá das pernas. Victor foi o unico que conseguiu organizar bôas escaladas. Colombo, que foi importado da Argentina, por dez contos de réis, não é elemento para figurar numa equipe principal de profissionaes. O mesmo poderemos dizer de seu companheiro Torres, que no centro da linha média, deixou saudades de Dino. Quer dizer que se trata de dois bondes comprados pelos dirigentes do clube santista.

Ora, se a Portugueza não conseguiu demonstrar sua superioridade contra uma equipe nessas condições, está fadada á fracassar frente a um adversario mais categorizado, isto se não deixar a mania de fazer modificações na vanguarda. Portanto, a exclusão de Juba, ou mesmo de Barrilote, não se justifica, salvo se o veterano Carlos Viola pretende favorecer o seu patricio em prejuizo da equipe.

Se é assim, então, confere...

O PALESTRA VENCEU FACILMENTE

Como aconteceu no jogo do primeiro turno, o Palestra dispoz á vontade de seu primeiro adversario do segundo turno. O Ypiranga desta vez não conseguiu repetir as suas bellas actuações anteriores. Deixou-se envolver pela vanguarda palestrina. A linha atacante ypiranguista tambem conduziu-se muito mal, pois lhe faltou energia e visão das redes. Quer dizer que ainda desta vez o campeão paulista e brasileiro conseguiu manter o titulo de invicto ponteiro da tabella de pontos.

NÃO HOUVE ALTERAÇÕES NA TABELLA DE PONTOS

Os resultados dos jogos de ante-hontem, não conseguiram fazer nenhuma modificação na tabella de pontos. Tudo ficou como dantes. O Ypiranga continua fechando a raia com um ponto de desvantagem do Syrio. Este está na mesma, com relação ao ultimo collocado, o mesmo já não se poderá dizer com referencia ao Paulista, que agora ficou sozinho no sexto lugar, com dom dois pontos de vantagem sobre o Syrio. O Santos permaneceu na quinta collocação, agora,, porém, com tres pontos de differença do quarto collocado — a Portugueza e com oito do ponteiro. Quer dizer que deixou de fazer parte do grupo dos que ainda almejam alcançar o primeiro posto. Assim é que, desde ante-hontem, o clube praiano ingressou no grupo dos que já perderam esperança no titulo.

Assim, temos o Santos, Paulista, Syrio e Ypiranga, no grupo de baixo. e Palestra, S. Paulo, Corinthians e Portugueza, no grupo de cima. Estes disputam a primeira collocação e aquelles os ultimos lugares.

TABELLA DE PONTOS

Damos abaixo a situação actual dos concorrentes ao campeonato paulista de profissionaes, por pontos perdidos:

1.o — Palestra	1
2.o — S. Paulo..	4
3.o — Corinthians	5
4.o — Portugueza	6
5.o — Santos	9
6.o — Paulista	12
7.o — Syrio	14
8.o — Ypiranga	15

Campeonato Paulista de Cestobol

Para o jogo Palestra Italia vs. C. P. Paulista, foram escalados os seguintes officiaes:

1as. turmas — Augusto Vallatti, São Paulo F. C.; Osvaldo Liggieri, C. R. Tietê.

2as. turmas — Osvaldo Ammirabile, Indiano; fiscal: Nuno Pereira — Extra Athletica.

Annotadores: Paulino Rosal, E. C. Syrio, e René Gioia, Extra Athletica; Chronometristas: José Vercelli, C. A. Indiano; Luis Mendes Pereira, S. Paulo F. C.

Representante da Directoria: Antonio Salesiani, Comm. Technica.

OS CLUBES DA PRIMEIRA DIVISÃO MOVIMENTAM-SE...

Depois de amanhã, na séde da Apea, os clubes modestos reunem-se para tratar da defesa de seus interesses

E' publico e notorio a situação delicada em que se encontram os clubes disputantes do campeonato da primeira divisão da APEA não só em virtude do estado technico dos conjunctos concorrentes como tambem em face de varios problemas que affligem e difficultam a actividade desses clubes, na sua maioria modestos.

Afim de estudar todas essas causas, está projectada para depois de amanhã, ás 20,30 horas, uma reunião dos directores dos clubes da primeira divisão apeana. Esse reunião se realizará em uma das salas da séde da APEA, constando da ordem do dia dos trabalhos os seguintes topicos:

a) Cobrança de entradas; b) policiamento nos campos onde se realizam partidas; c) alteração na tabella para o 2.o turno; d) assumptos que se relacionam com os interesses dos clubes que disputam o campeonato da primeira divisão.

—||—

O Corinthians treina hoje

Realizando-se hoje um treino de futebol entre os primeiros e segundos quadros, a direcção esportiva pede o pontual comparecimento de todos os jogadores inscriptos, ás 15 horas, no Estadio "Alfredo Schurig".

A sensacional lucta pugilistica entre Herminio Spalla e Wladeck Zbyszko

Como é do conhecimento do mundo esportivo, Wladeck Styszodo ex-campeão mundial de lucta livre desafiou recentemente, no Rio, o gigante portuguez José Santa, para um encontro pugilistico.

O campeão portuguez não acceitou o repto de Zbyszko e agora surge Herminio Spalla, ex-campeão europeu, acceitando o encontro.

Essa formidavel lucta deverá realizar-se no dia 7 de julho no Colyseu Paulista, pois a Empresa Italo-Hugo que não tem poupado esforços em proporcionar optimos espectaculos acaba de contratar os dois luctadores.

A semi-final dessa empolgante reunião será travada entre Sammy Rodrigues (argentino) e Loffredo (paulista).

Opportunamente daremos maiores detalhes sobre a interessante reunião.

Uzcudum julga-se apto para enfrentar Max Baer

O bravo boxeador hespanhol lançou um desafio ao vencedor do gigante italiano Primo Carnera, para uma luta em disputa do titulo de campeão mundial — Paulino já venceu Baer numa luta em 20 assaltos, realizada em 1931

Ha dias demos uma nota sobre o desafio que o famoso boxeador hespanhol Paulino Uzcudum lançou ao actual campeão mundial de todas as categorias, Max Baer, que numa lucta memoravel arrebatou das mãos do terrivel gigante italiano Primo Carnera, o titulo maximo do pugilismo. O esmurrador basco pretende enfrentar o californiano em Madrid, offerecendo para isso uma bolsa de 400.000 pesetas.

Trata-se de um revide que Paulino está offerecendo ao actual campeão do mundo, porquanto, se não nos falha a memoria, em 1931, numa lucta ajustada em vinte assaltos, o campeão da Hespanha venceu Max Baer por pontos. E pelas declarações de Uzcudum á imprensa madrilena, não deverá restar duvida alguma de que o vencedor de Carnera foi mesmo derrotado pelo hespanhol.

UZCUDUM FALA DA SUA VICTORIA SOBRE BAER

Damos abaixo as declarações feitas por Paulino Uzcudum á imprensa hespanhola, logo após o seu desafio:

"Já enfrentei Max Baer, uma vez, em 1931, e venci por pontos em vinte assaltos. Elle é hoje o campeão mundial de box, mas é preciso não esquecer que eu me encontro em plena forma e que ainda recentemente fiz excellente exhibição das minhas possibilidades contra Primo Carnera, num embate cujo resultado foi discutido.

Vou depositar a somma de quatrocentas mil pesetas para a garantia do meu desafio e estou certo que Max Baer não se recusará a fazer a revanche commigo".

Como vemos, o boxeador hespanhol diz que venceu Max Baer. Ultimamente Paulino submetteu-se a rigorosos treinos e quando enfrentou Carnera pela segunda vez na Italia, demonstrou que ainda é um pugilista valente e em condições de fazer frente a qualquer peso pesado do mundo.

Resta agora saber se o actual campeão mundial está disposto a luctar com Uzcudum na Hespanha, ou mesmo acceitar seu desafio. A lucta revide é possivel que seja realizada, porquanto ambos são esmurradores de cartaz, mas, não em Madrid. Em Nova York, quem sabe o californiano esteja disposto a enfrentar novamente Uzcudum. Pois, se Primo Carnera que possuia o titulo foi obrigado a luctar nos Estados Unidos, imaginem se os norte-americanos hão de concordar que Max Baer vá expôr o sceptro mundial em Madrid...

PAULINO UZCUDUN, o valente esmurrador basco, que lançou um desafio a Max Baer, actual campeão do mundo

Nada ainda resolvido sobre o encontro Corinthians-Ypiranga. Depois que os boletins passarem pela Commissão de Justiça é que a directoria da Apea, na proxima reunião, dará a ultima palavra. Na reunião do Conselho Superior, effectuada na semana passada, houve apenas troca de idéas e nada mais...

Os mestres estão imitando os discipulos...

Os inglezes estão adoptando o jogo rapido e veloz, do padrão do futebol nacional — Como se entreina o Tottenham, que é hoje a equipe de futebol mais veloz da Inglaterra

Vejamos de que forma o treinador Mr. Percy Smith do Tottenham Hotspurs, revela o segredo da velocidade extraordinaria do famoso quadro inglez que tanto successo fez na temporada passada, no campeonato da Inglaterra.

"A velocidade é o forte de nosso jogo e a ella devemos os triumphos conquistados, indubitavelmente que a velocidade presuppõe ante tudo a força physica e o bem estar corporal; numa palavra, a juventude, e nossa equipe a possue em alto gráu.

Porém, isso, não é tudo. Não é sufficiente possuir velocidade, a questão, porém, é saber aproveital-a e principalmente conserval-a. A pelota deve ser utilizada o mais constantemente possivel, de maneira que "deixal-a correr" represente o principio essencial desta velocidade ininterrupta. Para obter esses resultados instituimos um entreinamento especial que consiste principalmente num trabalho de "sprinters", com sapatos de cravos. Os jogadores ensaiam sahidas e mais sahidas, insistindo no estylo do corredor de velocidade, afim de que para chegar a um ponto determinado logra a maior rapidez com um minimo de esforço physico. A preparação physica previa se obtem por meio de uma gymnastica rigorosa.

A tudo isso se agrega o entreinamento habitual; pratica com a pelota, box, trabalho com a apparelho de remo, massagem e repouso.

E agora, explicarei uma de minhas innovações: o jogo de cabeça, que é uma das difficuldades para meus jogadores de pequena estatura, foi particularmente estudado, com a ajuda de uma pelota fixada por uma corda a uns 2 metros e dez do chão, o que obriga ao jogador saltar bem alto e golpear de frente a pelota.

O entreinamento realiza-se tres vezes por semana e cada sessão, dura de uma hora e meia a duas horas. Trata-se de um treino muito puxado — é verdade — porém, seguido immediatamente de um banho, de uma massagem energica e de um repouso completo".

Como vemos, até os inglezes que se julgam mestres no manejo da pelota, mas que fogem ás competições ou certames internacionaes de responsabilidade, deram agora de imitar o jogo veloz, caracteristico do futebol brasileiro, que actualmente já está sendo adoptado em toda a America do Sul e em algumas partes da Europa.

E a dizer-se que existem ainda clubes de profissionaes, tanto no Rio, como em São Paulo, que entregam suas equipes ás mãos de treinadores estrangeiros, que pretendem modificar o nosso padrão de jogo, impondo aos nossos jogadores o tal de systéma antigo de jogo puramente technico, mas lento, que não rende e que é contraproducente aqui no Brasil. Pois se até os inglezes estão nos imitando!...

Este facto alegra-nos, porquanto, servirá para fazer ver a certos criticos e entendidos dessas plagas, que só encontram valor no que vem de fóra, desprezando, ou então, relegando para um plano secundario tudo quanto é nacional, que não é absolutamente necessario mandar buscar lá no estrangeiro, technicos e muito menos jogadores para nos "ensinar" como se pratica o futebol.

E não é de agora que o "Correio de São Paulo" vêm fazendo campanha para que o nosso futebol seja collocado no lugar que elle bem merece no futebol mundial. De ha muito tempo que vimos pelas nossas columnas combatendo os que não acreditam mais na sua efficiencia só pelo facto de alguns clubes, que não possuem technicos competentes para organ'zar uma equipe boa, mandarem buscar "cracks" no estrangeiro, contribuindo ainda mais para o maior despestigio do nosso futebol.

E o mais interessante é que apesar de nada adeantar para nós a vinda ao Brasil dos futebolistas uruguayos e argentinos ultimamente contractados pelos clubes carioca e paulista, lá no estrangeiro essa importação inutil e tola, servirá de campanha contra o verdadeiro valor do futebol patrio. O futebol paulista nunca precisou mandar buscar reforço nos demais Estados da Federação Brasileira, quanto mais do estrangeiro. Mas, desde que á testa dos nossos clubes appareceram uns cavalheiros de industria, que não entendem patavina de futebol, naturalmente, achando mais facil mandar buscar jogadores feitos lá fóra do que preparar os daqui, que pullulam aos montes pela varzea e pelo interior, o futebol paulista apparece aos olhos dos que não frequentam os campos da Paulicéa, em franca decadencia.

Assim é que deante da inferioridade em que se encontra actualmente o futebol inglez, com todos os seus methodos de jogo de passes e de chutes com technica, os clubes da Inglaterra deram agora, de adoptar o padrão de jogo brasileiro, que ha tempos foi considerado jogo de louco pelos proprios inglezes, assim como por varios clubes estrangeiros que soffreram formidaveis derrotas em nossos campos. Justifica-se portanto a longa ausencia dos inglezes das competições e certames internacionaes. Elles agora estão praticando o jogo veloz e depois que as suas equipes estiverem bem apparelhadas e aptas para não fazer feio frente os demais paizes, então quem sabe concorrerão novamente ao campeonato mundial.

Seria o caso dos inglezes convidarem uma equipe ou um seleccionado brasileiro para realizar uma excursão pela Inglaterra, afim de poderem apreciar uma exhibição do futebol sensação, futebol espectaculo, que empolga as massas, devido as jogadas improvisadas e levadas a effeito com rapidez espantosa.

O futebol dos tempos idos está sendo suplantado em toda a parte pelo pé-bola moderno. Pois se até os inglezes resolveram adoptal-o!...

A temporada official de catch-as-catch-can em São Paulo

O violento esporte norte-americano "Catch-as-catch-can" inegavelmente veio revolucionar os meios esportivos da Paulicéa, logrando reunir no local dos embates numerosa e enthusiastica assistencia.

A Empresa Italo-Hugo proporcionará aos affeiçoados do agarre-como-puder mais um sensacional espectaculo a realizar-se amanhã, no Colyseu Paulista em que tomarão parte os mais fortes e valentes luctadores da temporada official em São Paulo.

Wladeck Zbyszko, ex-campeão mundial, enfrentará Andrés Castanhos, campeão hespanhol.

Os protagonistas dessa lucta são possuidores de grande technica e força e ambos têm sustentado combates que têm emocionado vivamente a assistencia.

Jack Russel, o cow-boy americano que sustentou quarta-feira ultima formidavel lucta contra o gigante Zbyszko, logrando brilhante empate, terá pela frente um dos homens de mais technica e agilidade do mundo, Jack Conley, que se tornou sympathico ao publico.

O campeão inglez terá muito que se empregar, afim de evitar a victoria do americano que é possuidor de muita força.

Outra lucta que despertará grande interesse é a que vae travar-se entre o campeão hungaro J. Vargas e Bill Lyon.

Os litigantes são possuidores de muita resistencia e por certo proporcionarão uma lucta cheia de combatividade.

Para essa reunião, que terá inicio ás 21 horas, a Empresa previne estarem desde já á venda os ingressos na bilheteria do theatro.

O PROGRAMMA

Wladeck Zbyszko vs. A. Castanhos
Jack Conley vs. Jack Russel
J. Vargas vs. Bill Lyon.

CYCLISMO

A disputa do Circuito de Itapecerica — José Ricardo Magnani, mais uma vez vencedor — Luiz Lima, vencedor na segunda categoria

Conforme noticiámos, o Brasil Esporte Clube, a veterana sociedade cyclista, fez realizar ante-hontem, pela manhã, uma prova de cyclismo, a qual foi corrida no pittoresco "Circuito de Itapecerica".

Inscreveram-se para participar da mesma, as sociedades Opera Nazionale Dopolavoro, Bandeirante Moto Clube e o Clube promotor

Dada a sahida para a importante prova, observou-se que corria onze cyclistas na primeira e nove na segunda categoria.

A sahida foi dada pelo sr. commendador Gaetano Vecchiotti, dignissimo consul geral da Italia, que tão gentilmente accedeu ao convite que lhe fez o B. S. C.

Ambas as provas foram lindamente disputadas, com toda lealdade, existindo sempre entre os concorrentes a maxima disciplina esportiva. A corrida da segunda categoria foi disputada com grande enthusiasmo e energia, vencendo-a o campeão do Dopolavoro, Luiz Lima que soube correr com maestria, demonstrando que futuramente será um sério rival dos nossos azes.

A competição da primeira categoria foi corrida com uma technica admiravel, infelizmente os adversarios do alvi-negro, a saber: Rolando Montesi, foi victima de uma quéda fatal que o obrigou a abandonar a prova; Tennyson de Campos, ao chegar em Itapecerica sentiu-se indisposto, e desistiu de continuar. No controle em Itapecerica o sexteto do B. S. C., composto de Gama, Jabo, Amelio, Arthur, Antonio e Ricardo Magnani, passou em bellas arrancadas, Ricardo Magnani era o ultimo do pelotão, pois tinha perdido dois minutos, quando foi soccorrer Rolando que tinha cahido, mas com as suas energicas pedaladas, já bastante conhecidas, conseguiu alcançar novamente o pelotão quando da passagem pelo controle.

Chrispim puxou a corrida quasi até a chegada, demonstrando ser ainda o valoroso mestre do pedal, faltando-lhe entretanto, o escate final, tão necessario.

A chegada deu-se na avenida Brasil, onde José Ricardo Magnani levou mais uma vez de vencida os seus valentes adversarios, aliás todos collegas de clube. Bateu a prova em tempo magnifico, o Record de todos os tempos, pois foi de 2 horas e 9 minutos. A estrada que está em magnificas condições, muito contribuiu para que a prova fosse feita nesse quasi impossivel tempo.

Federação Paulista de Esgrima

"TORNEIO DE JUNIORS"

Realizaram-se sexta-feira passada, na séde do Palestra Italia, as eliminatorias de espada do Torneio de Juniors, promovido pela Federação Paulista de Esgrima.

Os resultados das poules foram os seguintes:

1.a eliminatoria: 1.o lugar — Thomaz T. Gomes (Clube R. Tietê); 2.o João eHinrich Jr. (C. R. Tietê); 3.o Ricardo Vagnotti (Palestra Italia); 4.o Waldemar A. Oliveira (Portugal Clube); 5.o Ary aJrdim Azevedo (C. R. Tietê).

2.a eliminatoria: 1.o lugar — Miguel Morano (C. R. Tietê); 2.o Olavo Bruhns (C. R. Tietê); 3.o João Baptista de Sousa (Portugal C.); 4.o Francisco G. Guimarães (C. R. Tietê); 5.o Jorge Furtado Coelho (Liga de Esportes); 6.o José Cuffari (Palestra Italia).

Os assaltos foram presididos pelo sr. Henrique Vallim.

A final de espada realizar-se-á amanhã, na séde do Clube de Regatas Tietê.

PROVA DE SABRE

No proximo dia 29, na séde do Clube Athletico Bandeirante (rua de São Bento, 47, 1.o andar), realizar-se-á a final de sabre do Torneio de Juniors, para a qual deverão comparecer, ás 20 horas, os seguintes esgrimistas: 1 — Avelino Ribeiro; 2 — Werner Stark; 3 — Paulo Assumpção; 4 — Ricardo Vagnotti; 5 — José Salemi; 6 — Olegario A. Carvalho; 7 — Olavo Bruhns; 8 — André Haydu'.

TORNEIO DE ESPADA AO AR LIVRE E TORNEIO INTER-CLUBES

Encerrar-se-ão depois de amanhã as inscripções para os torneios acima mencionados, os quaes deverão realizar-se: Torneio de espada ao ar livre, no dia 1.o de julho e o Torneio Inter-Clubes, a iniciar-se no dia 3 de julho.

HOCKEY

TREINO DOS SELECCIONADOS

Afim de se prepararem para o festival em beneficio do Hospital de Piratininga, patrocinado pela Associação Civica Feminina, a realizar-se no dia 3 de julho, no salão do São Paulo Rink, realiza-se hoje, ás 23 horas, um treino entre os seleccionados Euclydes de Figueiredo e Cel. Taborda. Sendo que, para tal fim, solicita-se a presença, áquella hora, dos seguintes jogadores inscriptos: Domingos, Braga, Ernani, Padre, Tonico Guimarães, Tonico Porto, Alcides Castilho, Merêco, Cabra, Paulo, Porchat, Chémpe, Sylvio Lara, Hopkins, Wright, Bilé, Hugo, Aloysio, Rodovalho, Ant. José de Carvalho e Mimi.

INICIO DO CAMPEONATO INTERNO

Sexta-feira proxima, dia 29 do corrente, realizar-se-á o primeiro encontro de hockey em inicio do campeonato da Liga Interna de Hockey do São Paulo Rink.

CERTAME COMMERCIALINO DE FUTEBOL

O S. Paulo Gaz empatou com o Linhas para Coser por zero a zero

Regular assistencia compareceu sabbado ultimo, ao campo do S. Paulo Gaz F. C., afim de presenciar a pugna que alli se travou entre o clube local e o Linhas para Coser F. C. em disputa do campeonato de futebol da Acea. E não perderam o seu precioso tempo os adeptos do futebol commercial e industrial que foram até o campo da avenida do Estado, porquanto esteve bem movimentada, proporcionando-nos algumas phases de bom futeból. O resultado final da peleja — 0 a 0 — bem diz o que foi a lucta sustentada pelos dois clubes aceanos.

A pugna caraterizou-se pelo equilibrio que se verificou no transcorrer dos oitenta minutos regulamentares. Na phase inicial houve mais combatividade por parte dos vinte e dois jogadores, sendo que na phase complementar os locaes tiveram boas occasiões para marcar tentos e vencer, mas devido a precipitação de uns e aos maus arremessos de outros, o score não foi aberto. E assim o jogo terminou com um honroso empate para ambas as partes. Os visitantes tambem deixaram fugir excellente occasião para marcar pontos.

Foi o primeiro ponto que o S. Paulo Gaz obteve na presente temporada commercialina, pois nos jogos anteriores abandonou o campo sempre vencido.

Os quadros apresentaram-se em campo assim formados:

S. PAULO GAZ — Mathias; Venturini e Bertinelli; Josias, Edmundo e Duilio; Marcello, Filó, Gino, Primo e Casencas.

LINHAS PARA COSER — Ribas; Olivero e Brasolim II; Julio, Brasolim I e Riccieri; Manolo, Machado, Pierin, Miguel e Dicto.

O juiz sr. Angelo Leonardo agiu a contento.

No embate entre os quadros secundarios o Linhas para Coser venceu por 3 a 0.

O ANGLO MEXICAN VENCEU O CASAS DE CARROS POR 3 a 1

Esta partida effectuou-se no campo do Anglicus F. C., perante consideravel assistencia. Considerado o melhor da jornada de ante-hontem, do campeonato de futebol da Acea, conseguiu agradar. As duas equipes apresentaram-se em campo bem preparadas e dispostas para a lucta. Tanto é assim que o prelio transcorreu bem equilibrado, não se registando dominio de quem quer que seja. A victoria pendeu para o lado dos anglo-mexicanos por que os seus dianteiros, melhor apoiados pelos médios, atacaram com mais firmeza e souberam aproveitar com mais intelligencia as opportunidades que se lhes offereceram para marcar tentos. Ahi a unica differença que notamos entre o valor dos dois competidores.

Na phase inicial o resultado foi de 2 a 0. Nesta phase é que o Anglo-Mexican estabeleceu o triumpho. No tempo complementar ambos marcaram um tento, e assim a peleja terminou com a justa e merecida victoria do clube da gazolina por 3 a 1. Com mais este triumpho, obtido sobre um dos mais sérios concorrentes ao titulo de campeão de 1934, o Anglo-Mexican consolidou ainda mais a segunda collocação que occupa na tabella de pontos.

Os tentos da equipe vencedora foram obtidos por Guaraná (2) e Lelli. O unico ponto do Casas de Carros foi conquistado por Canhoto, proveniente de uma pena maxima.

Os quadros obedeciam á seguinte escalação:

ANGLO-MEXICAN — Antoninho, Rivetti e Sebastião; Peláu, Chiquinho e Zito; Lelli, Aldo, Sbrighi, Amaral e Guaraná.

CASAS DE CARROS — Nico; Mario e Francisco; Remo, Julio e Spartaco; Nicanor, Simone, Domingos, Vicente e Canhoto.

A arbitragem do juiz sr. Benedicto do Amaral agradou.

Tres á dois o resultado final do jogo secundario á favor do Casas de Carros.

NOTA — O jogo Mecanica — L. P. B. terminou empatado por dois pontos e o Portland, de Peru's venceu o Atlantic por 3 a 2. Amanhã, daremos os commentarios sobre estes dois jogos, realizados ante-hontem, pela manhã.

E. C. SYRIO

Communicado official:

Bola ao Cesto — Para um rigoroso treino de Bola ao Cesto, a realizar-se hoje, a direcção esportiva do Syrio pede o comparecimento dos seguintes jogadores, nas quadras sociaes, ás 20 horas em ponto: Abrão, Albano, Licides, Alexandre, Chafik, Eduardo, Elias, Felippi, Fernando, Jamil, José, Luizinho, Michel, Maim, Olavo, Paulino, Raul, Romario, Romualdo, Rubens e demais reservas.

Athletismo — A convite do Syrio, a A. A. Light & Power tomará parte numa competição amistosa de athletismo, a realizar-se no dia 29 de Julho p.f., no campo da rua Pedro Vicente.

O programma será o seguinte: 75,300, 1.000 e 3.000 metros; 83 metros sobre barreiras; arremesso do peso de 5 kilós, disco e dardo; salto de extensão, altura e com vara; e revesamento de 4x75 metros e 4x300 metros. A contagem de pontos será a seguinte: 5,3,2,1 aos collocados em primeiro, segundo, terceiro e quarto lugares. Serão conferidas medalhas de bronze com cunho de prata e bronze aos collocados em primero e segundo lugares.

Pela Athletica

FESTA CAIPIRA

A' medida que se approxima o dia 30, augmenta o interesse dos srs. socios e suas exmas. familias, pela festa á caipira, interesse, aliás, muito justificado pelos preparativos que estão sendo feitos tanto da parte da direcção do Clube, como dos socios que distribuidos em grupos, estão empenhados em que a festa deste anno ultrapasse as dos annos anteriores, em todos os sentidos.

O numero de sensação é, sem duvida, a "quadrilha" que será dansada por cerca de uma centena de associados. O ultimo ensaio será depois de amanhã, ás 20 horas.

Os componentes dos partidos "Branco" e "Preto" não satisfeitos de competirem somente em provas esportivas, prometteram digladiar-se na festa á caipira. Quanto aos "Pretos", sabe-se que soltarão um balão monstro; os "Brancos" preparam uma surpresa.

Os convites estão sendo distribuidos diariamente na secretaria do Clube e dada a grande procura que tem havido a distribuição será feita apenas até 5.a feira á noite, sendo que tambem nessa data será encerrada a admissão de novos socios.

TURFE

Projecto de inscripções para a 27.ª corrida do Jockey Clube, a realizar-se em 1.o de julho de 1934, no Hippodromo Paulistano

Premio INITIUM — 4:000$ e 800$000 — Dist. 1.450 mts. — Productos de 3 annos nascidos no Estado, sem victoria.

Premio CRITERIUM — 4:000$000 e 800$ — Dist. 1.500 metros. — Productos de 3 annos platinos e nacionaes, sem mais de 1 victoria. — Descarga de 3 kilos aos sem victoria.

Premio PROGREDIOR — 3:000$ e 600$ — Dist. 1.000 metros — Productos nacionaes de 4 e europeus de 3 sem victoria no paiz. Pesos: platinos 55, europeus, 53 e nacionaes 52 kilos. Descarga de 2 kilos aos estrangeiros já perdedores no Hippodromo Paulistano e aos nacionaes com 1 victoria.

Premio ANIMAÇÃO — 3:000$ e 600$ — Dist. 1.460 mts. — Productos estrangeiros de 3 annos, sem victoria no paiz.

Premio IMPRENSA — 4:000$ e 800$ — Dist. 1.800 mts. — Productos de qualquer paiz. — HANDICAP — Bocayuba 57 — Haya 56 — Xolotlan 54 — Cauto 52 — Concordia 51.

Premio EMULAÇÃO — 3:500$ e 700$. — Dist. 1.650 mts. — Productos de qualquer paiz — HANDICAP — Briand 56 — Capucino 56 — Almanzora 55 — Laguna 55 — Servidor 52 — Hermes 51 — Tritonia 50.

Premio COMBINAÇÃO — 3:000$ e 600$ — Dist. 1.650 mts. — Productos de qualquer paiz. — HANDICAP — Resaca 56 — Panache Royal 54 — Pagode 53 — Arauto 53 — Malandro 53 — Marroeiro 52 — Zara 52 — Mulatillo 51 — Xylop'a 51 — Aisone 50.

Premio EXCELSIOR — 3:000$ e 600$ — Dist. 1.650 mts. — Productos de qualquer paiz — HANDICAP. — Predilecto 56 — Loira 55 — Cambará 54 — Xeremias 54 — Valois 54 — São Bernardo 54 — Saturno 53 — Plathero 53 — Malik 53 — Asturias 53 — Westchester 52 — Taborda 52 — Barraka 51 — Galgo 50 — Gris Gris 50.

Premio MIXTO — 3:000$ e 600$000 — Dist. 1.500 metros — Productos de qualquer paiz. — HANDICAP — Ladario 56 — Meu Bem 55 — Ducco 55 — Foragido 54 — Miss Primrose 53 — Zorron 53 — Joanina 52 — Larrain 52 — Eira 51 — Contratempo 51 — Garça 50 — Hera 48.

Premio SUPPLEMENTAR — 3:000$. e 600$ — Dist. 1.500 mts. — Productos de qualquer paiz. — HANDICAP. — Baby 56 — Yvon 56 — Andes 56 — Confesion 55 — Galeór 54 — Quandu' 54 — Whitford 54 — Bagualito 54 — Canuta 54 — Zamorim 53 — Tupaceretan 53 — Corsican 52 — Embaixatriz 51 — Nancy 51.

Premio EXTRA — 2:500$ e 500$000 — Dist. 1.650 mts. — Productos de qualquer paiz. — HANDICAP. — Legislador 56 — Taleguilla 56 Leverrier 55 — Zorilla 55 — Favella 53 — Sarcastico 53 — Kermesse 53 — Util 53 — Xarao 53 — Alegria 53 — Germania 53 — Franklin 52 — Damasquinée 52 — Geisha 50 — Malamocco 50 — Valparaiso 48 — Big Born 48.

Premio EXPERIENCIA — 2:500$ e 500$ — Dist. 1.650 mts. — Pesos especiaes para os seguintes productos nacionaes de 4 e mais annos, sem mais de 2 victorias desde 1933. — Pesos: Cavallos, 55 e eguas 53 kilos. — Descarga de 2 kilos aos com menos de 2 victorias. Comedie 55 — Jaguary 55 — Tupã 55 — Mariola 55 — Malayir 53 — Bracatinga 53 — Ducati 53 — Estro 53 — Legiovel 53 — Venturoso 53 — Estonia 51 — Fanatica 51 — Legioloco 51 — Sempreviva 51 — Gracova 51 e mais qualquer um do premio Consolação com 48 kilos.

Premio CONSOLAÇÃO — 2:000$ e 400$ — Dist. 1.300 mts. — Pesos especiaes para os seguintes productos nacionaes sem mais de 1 victoria no paiz desde 1933. — Pesos: cavallo 55 e egua 53 ks. — Descarga de 2 kilos aos sem victoria no paiz desde 1933. — Trigo — Canopus — Paranaguá — Astarte — Garda — Glorifan — Bagdá — Euterpe — Estréa — Troféa — Neurolegi — Garland.

As inscripções serão recebidas até ás 14 horas de hoje.

REUNIÃO DA COMMISSÃO DE CORRIDAS DO JOCKEY CLUBE REALIZADA NO DIA 25 DE JUNHO DE 1934

Resoluções:

1.o) — Encaminhar a directoria para approvação de suas dotações, o projecto de inscripções elaborado para as corridas do proximo domingo dia 1.o de julho;

2.o) — Suspender até 2 de julho p. f., o aprendiz J. Burioni, piloto de Marqueza no premio Progredior, por infracção do artigo 118 do Codigo;

3.o) — Suspender até 2 de julho p. f. o aprendiz M. Medina, piloto de Garda no premio Consolação, por infracção do art. 118 do Codigo;

4.o) — Suspender até 2 de julho p. f. o jockey L. Gonzalez, piloto de Zamorim no premio Progredior, por infracção do art. 122 do Codigo;

5.o) — Multar em 100$000 o jockey J. Montanha, piloto de Erinia no premio Progredior, por infracção do art 122 do Codigo;

6.o) — Multar em 200$000 o jockey A. Molina, piloto de Laguna no premio Combinação, por infracção do art. 123, paragrapho 1.o do Codigo;

7.o) — Chamar á secretaria amanhã, as 15 horas, os jockeys Carmello Fernandez, Luiz Gonzalez e o aprendiz Manoel Ribeiro.

A ASSEMBLE'A GERAL EXTRAORDINARIA DO JOCKEY CLUBE

Realizou-se hontem, conforme fôra annunciado, a Assembléa Geral Extraordinaria do Jockey Clube, para deliberar sobre o plano que a directoria pretende pôr em execução na construcção do novo hippodromo de Ibirapuéra.

Presidida pelo seu presidente, dr. Fabio Prado, á mesma compareceu grande numero de socios do veterano gremio, ficando resolvido dar amplos poderes á directoria para tratar do assumpto com as respectivas autoridades.

REUNIÃO DA DIRECTORIA REALIZADA NO DIA 25 DE JUNHO DE 1934

Resoluções:

1.o) — Approvar a dotação dos premios constantes do projecto de inscripções elaborado para as corridas do proximo domingo dia 1.o de julho;

2.o) — Approvar o balancete das corridas realizadas ante-hontem dia 24; 3.o) — Autorizar o pagamento dos premios das corridas do dia 17 deste;

C. R. TIETÊ

FESTA SOCIAL

Communica-nos a directoria do Clube que no proximo dia 8 de julho será levada a effeito mais uma festa na séde social, contando com o concurso de um dos melhores jazz-bands da cidade, e que está merecendo, na sua organização, o especial e costumeiro carinho.

A retirada de convites pode ser feita, desde já, na Secretaria, mediante a apresentação da carteira de identidade acompanhada do recibo de junho (3)

Opportunamente será publicado o programma dessa festa .

CONVITES PARA JOGAR

A A.A. Cruzeiro Paulista acceita jogo para domingo em seu campo Tratar á rua Major Angelo Zanchi, 108, Penha; ou pelo phone 9-9118, com Paulinho, a qualquer hora.

A Commissão de Justiça da Apea pretende apresentar o pedido de renuncia collectiva, amanhã, á directoria apeana, em virtude de terem sido reformadas algumas decisões tomadas por aquella Commissão, referentes á suspensão de jogadores

Toilettes riquissimas... Montagem deslumbrante... Uma gigantesca orchestra de 125 musicos e Marion Davies com Bing Crosbay, são vistos em "Delirio de Hollywood" o espectaculo fascinante que a Metro Goldwyn Mayer estreou hontem no Cine Paramount

CINEMATOGRAPHIA

Irving Thalberg -- O Dictador que todos querem bem...

Um rapaz que se impoz — Tino artistico — Commercial — Ser marido de Norma Shearer: Uma condição secundaria — Suas idéas actuaes — Sua espantosa actividade

DE MARIUS SWENDERSON

De todos os orientadores de producção de Hollywood, o mais conhecido actualmente, é Irving Thalberg, sem duvida. Mercê de suas muitas victorias como productor directo e associado da Metro-Goldwyn-Mayer,

NORMA SHEARER em companhia do seu marido IRVING THALBERG

Irving Thalberg tem visto crescer dia a dia, o seu prestigio.

Esse homem deve ter, mesmo, muito valor, muita capacidade, para conseguir deixar á sombra senhores cinematographistas mais antigos e tambem reveladores de grandes capacidades.

Acontece, entretanto, que Thalberg é o mais jovem dos productores, com excepção de Carl Laemmle Junior. Thalberg tem pouco mais de trinta annos agora, mas ha mais de dez annos que exterioriza os recursos de sua intelligencia, a sua grande operosidade. Thalberg entrou para a Metro-Goldwyn-Mayer, como assistente de Louis B. Mayer, ha pouco mais de dez annos, sem que ninguem lhe desse grande importancia. Aquelle rapazinho meio timido, baixinho e sempre pensativo não parecia capaz de largos commettimentos....

Mas o rapazinho timido foi mostrando quanto valia. Obteve de Louis B. Mayer a supervisão de "Ben Hur". Orientou a producção de "The Big Parade". Teve a idéa de fazer Lillian Gish e John Gilbert interpretarem "La Boheme". Um homem que faz tudo isso no espaço de anno e meio — é um homem de capacidade. E foi por isso que a Metro-Goldwyn-Mayer depositou a maior confiança em Thalberg — em pouco tempo elle se tornou o dictador dos studios...

Não tardou que elle tomasse conta da supervisão geral de todos os filmes da Metro. Não sahia dos estudios um filme sequer sem a sua approvação. Se elles requeressem "retakes" (nova tomada de scenas), reconstituição do episodica Thalberg os ordenava immediatamente. Se estavam perfeitos, Thalberg congratulava-se com os directores e com os artistas.

Mas toda essa actividade immensa, durante annos, alquebraram um organismo até então forte E ha cousa de dois annos, victima de penosa "surmenage", procurou suspendre suas actividades. E a sua salvação dependeu de longas férias. Elle e Norma, escolheram uma verdejante e acolhedora cidade serrana da Allemanha: Bad Neuheim.

Foi por isso que durante algum tempo se notou a falta do dedo de Thalberg na producção do leão. Foi por isso que houve certo descontrole nos trabalhos e nas organizações apresentados pela grande corporação.

Thalberg fez mais falta do que se esperava...

*

O que caracteriza a actividade de Thalberg e corôa com exito excepcional a sua operosidade, é o tino artistico e commercial que elle possue de modo completo. Porque os filmes de Thalberg, tendo inconfundivel relevo artistico, realizam um milagre: são, invariavelmente, exitos commerciaes.

Elle póde, nos studios da Metro, mandar e desmandar — porque suas ordens serão sempre cumpridas á risca. Tem carta branca — e justamente por causa de Louis B. Maye e outros altos dirigentes da corporação reconhecerem o seu excepcional tino artistico e commercial.

Foi Irving Thalberg quem tornou Greta Garbo a personalidade que hoje ella é. Ninguem tinha confiança na suéca que Stiller levara para os studios da Metro. Após vêl-a em "The Torrent" (Laranjaes em Flor), Thalberg comprehendeu as possibilidades da grande seductora, e, sob o maior espanto de todos, chamou-a para o primeiro papel de "The Temtress" (Terra de Todos). Ninguem comprehendia porque elle mostrava tanta confiança naquella criatura tão pouco expressiva. Mas Thalberg via mais que todos os outros juntos. Sabem todos o que foi o exito artistico — e commercial — de "The Temptress". Elle acertara — dando ao mundo uma nova "estrela".

Com "The Flesh and the Devil" (A Carne e o Diabo) então completou a sua obra. Garbo offuscou a personalidade de John Gilbert. E quando veiu "Anna Kerenina"...

Joan Crawford é, tambem, producto do tino de Thalberg. A pouco e pouco elle foi "construindo" a personalidade de Joan Crawford. Fel-a experimentar todos os generos. A Metro produzia, naquella occasião, alguns filmes "western" desempenhados por Tic Mc. Coy. Thalberg deu-lhe Joan Crawford como "leading". E fez Joan passar para outros generos. "Garotas Modernas" (Our dancing daughters) e "Possessed" (Possuida) são filmes de Joan Crawford feitos sob a sua fiscalização.

Dito isso, está dito tudo. Está provado que elle sabe "fazer" estrellas.

—

Thalberg tambem é marido de Norma Shearer. Mas ser marido da grande "estrella" é uma condição secundaria para elle. Possuindo raro valor proprio, personalidade definida, efficiencia varias vezes comprovada, elle não precisa depender do nome da linda e famosa esposa. Não precisa ser Mister Shearer...

Norma e Irving formam um dos pares mais felizes de Hollywood. Ou melhor, um dos pouquissimos pares felizes de Hollywood. Quando Irving, "surmené", precisou buscar o repouso de Rad Neuheim por varios mezes, Norma Shearer devia interpretar um grande filme — mas Norma preferiu ser sua esposa e enfermeira, em lugar de uma "estrella" ás portas de um novo e grande successo. Poucas esposas de Hollywood teriam igual attitude, por certo.

De volta á actividade nos studios da Metro (e que actividade!) Irving Thalberg está trabalhando dentro dos seus methodos de sempre, mas estuda, continuadamente, novos processos. Elle pensa, por exemplo, criar um genero novo de filmes musicados. Em sua viagem de regresso, passando por varias capitaes européas, verificou que tudo pode cansar o publico — mesmo os mais valiosos dramas, os mais expressivos romances — menos a musica. E comprehendendo que a musica pode, no cinema, ter significação mais ampla e bella do que a que tem tido até aqui no theatro e mesmo no cinema, elle pensa estabelecer um novo genero, em cuja victoria tem a maior confiança. Talvez seja por isso que está produzindo, agora, com o concurso de Lubitsch, cineasta que conhece a fundo o valor da musica no cinema, "A Viuva Alegre", com Chevalier e Jeannette Mac Donald...

Quem sabe se a innovação imaginada não virá já com a opereta de Lehar?...

*

O publico do Rio só tomará conhecimento da actividade de Thalberg em seu novo periodo na Metro, quando vir "Reptide" ("Quando uma mulher ama.. .") o filme que Norma Shearer e Robert Montgomery interpretaram sob a direcção de Edmund Goulding. Esse filme, marcando mais uma victoria inconfundivel da belleza e da sensibilidade de Norma Shearer, e marcando, tambem, enormes rendas de bilheteria em todas as cidades norte-americanas, é ainda uma victoria para Irving Thalberg.

O seu segundo filme da nova phase de actividades será "The Mery Widow" (A Viuva Alegre), á que já fizemos referencia. Depois, porque está quasi prompto, "The Barrets of Wimpole Street", onde reuniu Norma Shearer, Fredric March e Charles Laughton, um "trio" preciosissimo! Virão a seguir, "The Good Earth", que está sendo filmado na China; "Mutiny on the Bounty" com Clark Gable, Wallace Beery e Robert Montgomery; "What Every Womanknows", com Helen Hayes; "Three weeks" com Gloria Swanson; "China Seas", de Jean Harlow-Clark Glabe; "The Geen Hat", de Constance Bennett e Herbert Marshall, e "Maria Antonietta", com Norma Shearer.

A proposito de "Three Weeks", que marcará a volta de Gloria Swanson, ha algo a dizer em torno de Thalberg: ninguem em Hollywood seria capaz de promover a volta de "La Swanson"... antes de Thalberg ter essa idéa. Agora, que Thalberg e Swanson fizeram o accordo, surgiram pretendentes aos trabalhos da famosa e insinuante "estrella" de narizinho arrebitado. Acreditavam todos, até aqui, que Swanson estava "liquidada". Mas Thalberg sabe que Gloria ainda é uma figura interessante — não fosse ella uma mulher extraordinariamente intelligente — e a contractou, certo de que ella ainda fará filmes de immenso successo. Agora todos acreditam em Gloria Swanson novamente...

Mas é tarde. Gloria, contente da vida, está ás ordens de Thalberg, o dictador dos estudios da Metro, o homem que manda e desmanda nos dominios de Leo de Culver City...

Houve parcialidade na luta Carnera-Baer?

E' o que veremos na perfeita reportagem cinematographica que o "Broadway-Programma" mostrará muito breve. Todos os detalhes do maior encontro pugilistico do anno são reproduzidos nesse filme com a maior nitidez, permittindo ao espectador observar, os momentos mais emocionantes da lucta que tirou o titulo ao gigante italiano. O nosso publico poderá julgar perfeitamente as causas do resultado final do formidavel embate.

"COMTIGO QUERO SONHAR"... UM FILME ENCANTADOR QUE O "BROADWAY" APRESENTARA' QUINTA-FEIRA

Uma das mais originaes producções destes ultimos tempos é, sem duvida, "Comtigo quero sonhar" o magnifico filme que o Programma Urania vae lançar, quinta-feira no "Broadway". Imagine o leitor que não se trata de um drama, comedia ou revista. E' um filme que participa de todos os generos, inclusive a opera, entrelaçados com incrivel habilidade pelo famoso mestre Carl Froehlich, um dos "regisseurs" que maior prestigio goza na Europa... A trama dessa historia singular se desenvolve com deliciosa finura para rematar com um final de apotheose, verdadeiramente formidavel por qualquer aspecto que se o encare: — pela musica arrebatadora, por um ballado que é uma festa para os nossos olhos, pela photographia extraordinariamente feliz, tanto pelo jogo de claro-escuro como pelos impressionantes angulos de "camera" pela voz incomoparavel de Gitta Alpar e pela originalidade e o ineditismo do assumpto: uma linda mulher conseguindo desthronar um rei... com uma canção!...

Leve, encantador, delicioso — "Comtigo quero sonhar" é um desses filmes raros que a gente assiste embevecido e nunca mais esquece. E pelo "Broadway" vae passar, a partir de quinta-feira, toda São Paulo culto e elegante...

"VOZES DO CORAÇÃO" — UMA EXPLICAÇÃO

CLAUDETTE COLBERT e RICARDO CORTEZ numa bellissima scena do super-filme Paramount "Vozes do Coração", que será apresentado segunda-feira proxima no Cine Paramount

Claudette Colbert apparecerá segunda-feira no Paramount em "Vozes do coração", fazendo o papel de "Torch Singer", justamente o titulo que o filme tem no orginal. "Cantora do Facho" seria a traducção em portuguez, mas nada significaria por certo e impõe-se uma explicação

"Torch Singer" é uma mulher, banida do amor, e que canta a sua saudade pelo homem que a deixou ao abandono. Sobre a natureza das canções desse genero e sobre a sua origem só se encontram explicações contradictorias.

Entretanto, Ralph Ranger que escreveu não só a musica de "Vozes do coração", como tambem "Moaning Low", um dos mais conhecidos "torch songs" dos Estados Unidos, diz que o "torch song" é a canção em que se evoca o regresso do homem amado.

E' esse o papel interpretado por Claudette Colbert, a mulher que uma vez só conheceu o amor, e que teve em recompensa uma vida de dores e sacrificios, que lhe impoz o eleito de quem não logra esquecer-se.

Na distribuição, Ricardo Cortez, David Manners, Baby Le Roy, Lyda Roberti, etc.

"Catharina, a Grande" redigiu de proprio punho o su epitaphio

Seria você, leitora, capaz de preparar o epitaphio que um dia irá ser gravado na lousa de seu tumulo? não vamos falar de coisas tristes, já sabemos, mas por extravagancia fazemos a pergunta. Pois se você não é tão corajosa assim uma mulher já o foi: Catharina, a Grande, imperatriz de todas as Russias. Ella mesma redigiu os termos de seu epitaphio com estas palavras: "Aqui jaz Catharina II, nascida em Stteting, aos 2 de maio de 1729. No anno de 1744 veiu á Russia afim de casar com Pedro III. Aos quatorze annos deliberava tres coisas importantes: agradar o seu futuro marido, á imperatriz Elisabeth, e á Russia. Jamais negligenciou para que qualquer um desses ideaes fosse cumprido. Dezoito annos de solidão e tédio a levaram a ler muito. Quando subiu ao throno da Russia, ia senhora dos melhores propositos para cuidar da felicidade, liberdade e prosperidade de seus subditos. Tudo se fez nesse sntido. Era boa por natureza, e muito alegre, dotada de um temperamento bondoso, republicana de sentimento e de excellente coração. Teve amigos. O trabalho era o seu maior prazer. Amava a sociedade e as artes..." Foi essa a mulher admiravel, corajosa, e... caprichosa, que serviu de thema ao segundo maravilhoso espectaculo produzido pela London Films, a mesma realizadora de "Os amores de Henrique VIII", aliás com o concurso do mesmo director: Alexander Korda. São seus interpretes: Elizabeth Bergner (Catharina) e Douglas Fairbanks Jr. (Pedro III). A estréa de "Catharina, a Grande" está promettida para segunda-feira, no Rosario.

"MULHERENGO" (LADY KILLER), COM JAMES CAGNEY E MAE CLARK

Quinta-feira haverá um filme de James Cagney no Odeon. Da James Cagney, Mae Clark, Margaret Lidsay, Leslie Fenton e outros "bons". Cogney actua neste filme em varios typos, a começar de porteiro de theatro até "astro" em Hollywood e com muito de comedia, algo de sentimentalismo e bastante de acção violenta...

Comprehende-se, portanto, que o assumpto é movimentadissimo, prestando-se admiravelmente á mimica caracteristica do seu principal interprete.

"Mulherengo", sendo o melhor desempenho de James Cagney destes ultimos mezes, tambem é a melhor opportunidade de Mae Clark e ainda de Margaret Lindsay. A primeira cabe encarnar o "attractivo feminino", cousa que a poucas "estrellas" mais se confiaria com egual exito. Por todos os motivos, finalmente "Mulherengo" se recommenda ao interesse do grande publico.

DE NOVA YORK A SAN FRANCISCO NO "OMNIBUS MYSTERIOSO"

A Universal vae apresentar-nos quinta-feira, no Republica Lew Ayres e June Knight como passageiros de um omnibus que pouco tem de mysterioso, e é antes um omnibus "amoroso"... "Ella" combinára com "elle" aquella viagem maravilhosa, mas "elle" não conseguira desfazer-se da "cara metade" que se resolveu a acompanhal-o. "Ella", só para "machucar", sentou-se no banco da frente com Lew Ayres. "Elle" ficou furioso, mas nada póde fazer, por causa da esposa, emquanto "ella" se apaixona de verdade pelo jovem companheiro. A cada milha do percurso, novas complicações vão surgindo; a cada volta da estrada cream-se situações mais engraçadas ainda. A cada estação, novos imprevistos apparecem, inclusive um pouco de drama forte. Quinta-feira no Republica Lew Ayres e June Knight vão mostrar-nos que cousas podem se passar no interior de um omnibus a toda velocidade, cheio dos mysterios dos seus passageiros.

UMA DAS MUITAS SCENAS QUE NINGUEM ESQUECERA'!

A maior producção de 1934 que o "Broadway-Programma" apresentará em breve está cheia de scenas inesqueciveis. "oVando para o Rio" marcará época pela sua grandiosidade. Vale a pena esperar...

"Catharina, a Grande" vae ser a sensação cinematographica da proxima semana!

SECÇÃO INEDITORIAL

EXERCITO NACIONAL

Oh! grande Força Nacional originada da natureza social do Exercito da Defeza e Segurança; e o de Cooperação, Garantia e Riqueza Nacional!

Braços que trabalham, e outros desoccupados por lhes faltar o trabalho!... A Nação necessita-lhes para todos tem guaridas! Parte dos assalariados como corvos em volta da carniça, formam leis, sob conchavos, comités, explorações, copiando do extrangeiro e da macabria truculenta do passado que é morto. Por isto não se vê rasgos de sinceridade e humanitariedade, diante a avassaladora catastrofe das delinquencias e mizerias humanas, dentro de um torrão tão rico! Oh! grande Exercito!.. A minha arma é a Verdade e esta está em todo coração humano. (Não ha necessidade de covardias). Só falta um homem de medida e tempera como chefe do governo, "que não seja governado, e sim saiba governar". Da leis necessitamos... Mas feitas por quem entenda e as saiba provar por exemplos, factos e causas. E' humanamente impossivel admittir-se estas leis que estão tecendo como um caminho traçado por égide de traidores, cégos, escravos de conveniencias de proles, meios e mandarinetes.

Esta arma que uzo, age sempre com clareza; e esta essencia não admite sacrificios inglorios em defeza de autoridades incompetentes, sim pela coordenação do bem geral do povo e da Nação. "Em nome da Soberania Nacional, apello deste grande Exercito, a destruição da vileza, a ruina o menosprezo, os abuzos de naturezas diversas, atrofiando a beleza nacional, por meia duzia de surratões, insensatos e degenerados pela ambição.

O governo provisorio, vem a tres annos e meio com promessas de reivindicações, pondo remendo de pano velho em pano novo e das ingenuidades e desfeitas sociaes, vê-se rombos e mais rombos na fazenda nacional, mais pelos extrangeiros. E por mais que os mandarins providenciem, consertão a canôa de um lado e o rombo é maior do outro. Nem com isto querem se convencer de suas incapacidades. Eis o cancro social que arruina os lares e interdicta sob os cháus a familia nacional.

E' porque sem receio e sem nenhuma duvida, brado com proeminencia dentro deste gigante colosso o Brasil!... Viva a "Republica do Imperio Social Brasil Unido", publicada no Correio de S. Paulo de 26-2- do corrente anno.

Com o complemento ainda não publicado: "Para Administração nos Estados da Federação", e morra a truculencia dos vinculos nefandos do tradicionalismo; e a exhibição, de boneco infeitado em diversões, para ser aplaudido.

Visto o governo deixar de dar o devido valor a esta obra, — sem nenhum compromisso — para realização deste feito de preponderancia e solidez para os sensatos, a Nação necessita muito do valor e altruismo — pela sua alta brasilidade — dos dignos expoentes varonis, Generaes Manoel Rabello, Góes Monteiro, Mariante, Ministro Protogenes, os deputados que pela sua franqueza e ação, a Soberania os aguarda, como todo Exercito Nacional e Marinha de Guerra. Guardas de Honra da Nação. A quem entrego esta obra completa, com garantia peculiar e moral, para todos os brasileiros, com 53 artigos apenas, — inviolaveis, São Paulo, 21 de junho de 1934.

Pesso á redação não deformar as palavras e frases; respondo por tudo.

Autorizo publicação no Correio de S. Paulo.

ROLDÃO CARNEIRO DA SILVA

Offl. Aviador reformado.

Os programmas da RADIO EDUCADORA PAULISTA distraem, deleitam e instruem

Vicente Tropia, um violinista "que dá gosto ouvir"

A Radio Record tem um "presente" reservado para seus innumeros ouvintes. Trata-se de um violinista de escól, um verdadeiro "virtuose".

Vicente Tropia é esse violinista, brasileiro, primeiro premio e medalha de ouro do Instituto Nacional de Musica do Rio de Janeiro, que vai deliciar os "benovistas" hoje ás 21 horas em uma transmissão de trechos escolhidos em que demonstrará cabalmente toda a sua technica e virtuosidade.

Recommendamos ainda aos ouvintes de radio, o Radio Mosaico n.o 13, que o Cav. Carlos Valverde organisou caprichosamente, como sempre, para aquella estação, ás 21,45. — Emfim, a Record semper reserva umas coisinhas bôas p'ra gente,

Radio Educadora Paulista

QUINZE MINUTOS DE BOM HUMOR NA P. R. A - 6

A Radio Educadora Paulista, que já em outros tempos teve em seus studios um dos melhores humoristas patricios, volta agora a pôr em realização esse programma que sempre agrada aos mais avessos apreciadores da radiotelephonia.

Assim, a direcção da PRA-6 contractou um esperançoso humorista, aliás muito conhecido nas rodas sociaes da capital e do interior, que, embora occulto sob o pseudonymo de Simplicio, tres vezes por semana diverte os ouvintes daquella transmissora, tornando-se, dia a dia, conhecido pelos seus já bem innumeros admiradores.

Ainda hoje á noite, entre 22 e 22.15 horas, como acontece todas as terças, quintas e sabbados, os radio-ouvintes que symptonizarem com a Radio Educadora Paulista terão o ensejo de ouvir-lhe as estupendas piadas e historias do nosso hinterland.

Programma para hoje da P-R-A 5 "Radio S. Paulo"

18,30 — Programma variado.
19,00 — Orchestra PRA 5, dirigida pelo maestro Brenno Rossi.
19,15 — Vultos paulistas — Canções brasileiras.
19,30 — Hora nacional.
20,00 — O que vae pelo mundo — Orchestra moderna.
20,15 — São Paulo antigo.
20,30 — Chronica do locutor — Orchestra de salão.
20,45 — Canções pelo sr. Roberto Monteiro — Trio original.
21,00 — Programma variado.
21,30 — Programma especial.
21,45 — Roberto Monteiro, em canções.
22,00 — Cascatinha do Gennaro.
22,30 — Musicas ligeiras.
22,45 — Musicas para dansar.

EDITAES

2.ª Vara Civel — 4.° Officio Civel

EDITAL DE CITAÇÃO DOS HERDEIROS DE FRANCISCO FERNANDES, MARIA FERNANDES CORRÊA E SEU MARIDO, JOÃO FERNANDES E SUA MULHER, SILVINA FERNANDES E SEU MARIDO, COM O PRAZO DE TRINTA (30) DIAS

Eu, o Doutor Antonio Pereira da Silva Barros, Juiz de Direito da Quarta Vara Civel e Commercial, accumulando a jurisdicção do M. Juiz de Direito da Segunda Vara Civel e Commercial desta Comarca da Capital do Estado de São Paulo, da Republica dos Estados Unidos do Brasil, etc.

Faço saber a todos quantos o presente edital virem ou delle conhecimento tiverem e interessar possa, que por parte de José Accacio Fernandes, me foi dirigida a petição do teôr seguinte: "Excellentissimo Senhor Doutor Juiz de Direito da Segunda Vara Civel e Commercial. José Accacio Fernandes, inventariante dos bens deixados por seu finado tio Francisco Fernandes, tendo prestado as primeiras declarações, e, havendo herdeiros domiciliados fóra do Paiz, vem na conformidade do artigo oitocentos e sessenta (860) do Codigo do Processo Civil e Commercial, requerer a Vossa Excellencia haja de mandar expedir editaes de citação, com o prazo de trinta (30) dias. Do deferimento, E.R. J. S. Paulo, dezenove (19) de Junho de mil novecentos e trinta e quatro (1934). P. p. (a) Valdo Torres Guilherme. Nessa petição exarei o despacho do teôr seguinte: "J. Sim. São Paulo dezenove-seis-novecentos e trinta e quatro. — Silva Barros". Petição Inicial: Excellentissimo Senhor Doutor Juiz de Direito do Civel — José Accacio Fernandes, residente nesta Capital, á rua Doutor Carlos de Campos, trinta e cinco, tendo occorrido, a quatorze do corrente o fallecimento do seu tio Francisco Fernandes, que era aqui domiciliado, sem deixar viuva, nem herdeiros em linha recta, vem digne de determinar que se proceda ao inventario do seu espolio, admittindo o requerente a prestar o compromisso de inventariante e as suas primeiras declarações visto ser o mais velho de seus herdeiros, com residencia nesta cidade. O supplicante do deferimento. Dada e autuada. E. R. J. São Paulo, vinte e oito de maio de mil novecentos e trinta e quatro. (a.a.) José Accacio Fernandes. Theodomiro Dias. Distribuição: A' Segunda Vara Civel. Ao Quarto Officio Civel. Ao Segundo Contador. Ao Segundo Partidor. São Paulo, vinte e nove de Maio de mil novecentos e trinta e quatro. Teixeira de Barros. Despacho: "A. Sim. São Paulo vinte e nove-cinco-novecentos e trinta e quatro. (a.) Cruz Netto" Certidão: "Numero 14. Pag. 95. Republica dos Estados Unidos do Brasil. Estado de São Paulo, Municipio e Comarca da Capital. Arnaldo Leal. Serventuario da Escrivania do Juizo de Paz do Registro Civil do Districto de Santa Ephigenia. Certifico que, sob o numero 2695 a folhas 184 e verso do livro numero 45-C. de Registro de Obitos foi lavrado no dia quatorze de maio de mil novecentos e trinta e quatro, o assento de Francisco Fernandes, fallecido aos quatorze de Maio de mil novecentos e trinta e quatro, ás cinco horas e vinte minutos, neste districto na Beneficencia Portugueza, do sexo masculino, de côr branca, de profissão capitalista natural da Ilha da Madeira, Portugal, domiciliado e residente á rua Silva Telles 115, com sessenta e seis annos de idade, estado civil, solteiro filho legitimo dos finados Francisco Fernandes e de dona Carolina de Jesus, tendo sido declarante José Accacio Fernandes, o obito attestado pelo doutor Jayme Rodrigues, que deu como causa morte ulcera perfurado do duodeno, peritonite generalisada e o sepultamento feito no cemiterio do Braz. Observações: Deixou bens, ignora o declarante si deixou testamento O referido é verdade e dou fé. Districto de Santa Ephigenia, vinte e seis de maio de mil novecentos e trinta e quatro. O official, (a) Arnaldo Leal". — Auto de Inventario. "Auto circumstanciado de inventario e primeiras declarações — Aos trinta e um (31) dias do mez de Maio de mil novecentos e trinta e quatro (1934) nesta cidade de São Paulo, no Palacio da Justiça, em a sala de despachos do Meritissimo Juiz de Direito Substituto da Segunda Vara Civel e Commercial, Doutor Francisco de Paula Cruz Netto, ás 13 horas onde presente se achava o mesmo M. Juiz, commigo escrevente juramentado de seu cargo, ao final nomeado, compareceu José Accacio Fernandes representado por seu advogado e procurador, doutos Valdo Torres Guilherme, na qualidade de inventariante dos bens deixados pelo seu finado tio Francisco Fernandes, conforme compromisso já prestado, e por elle me foram prestadas as declarações na forma abaixo declarada: — que o inventariado falleceu nesta Capital no dia quatorze de maio corrente, onde era domiciliado; que o inventariado era natural da Ilha da Madeira, Portugal; que o inventariado falleceu com sessenta e seis annos de idade, solteiro; que o inventariado falleceu sem deixar testamento; que o inventariado deixou os seguintes herdeiros: — 1) Manoel Fernandes, casado com dona Maria do Carmo Fernandes fallecido, deixando os seguintes filhos: a) Manoel Fernandes Junior, fallecido, b) José Accacio Fernandes, casado com dona Ada Fernandes (com 36 annos de idade), c) Carolina Fernandes Martins, com 34 annos de idade, casada com Carlos Augusto Martins; 2) João Fernandes, casado; 3) Maria Fernandes Corrêa, casada; 4) Silvina Fernandes, casada, estes tres ultimos, domiciliados em Portugal. Que o inventariado deixou os seguintes bens; 1) Um terreno correspondente á metade do lote 16, quadra numero 1, do Jardim Japão freguezia e districto de Sant'Anna, nesta Capital, na rua Glicinias, adquirido por escriptura de vinte e um de maio de mil novecentos e vinte e quatro; 2) quatro casas e seus respectivos terrenos comprados a trinta de junho de mil novecentos e vinte e seis situados á rua Carlos de Campos numeros 35, 35-A, 37 e 37-A, districto do Pary, nesta Capital; 3) uma casa e seu respectivo terreno situada á rua Silva Telles, 117, antigo 101, nesta Capital, adquirido por permuta a doze de novembro de mil novecentos e treze; 4°) Um predio sito á rua Silva Telles, 116, nesta Capital, adquirido a vinte e quatro de Agosto de mil e novecentos; que o inventariado, ao que parece, não deixou dividas nem activas nem passivas. E são estas as declarações que o inventariante tinha a prestar protestando por novas, em tempo opportuno E, para constar, lavrei o presente auto que, lido e achado certo, vae devidamente assignado Eu Joaquim Dias Pereira, escrevente juramentado, o dactylographei. (aa) Francisco de Paula Cruz Netto, Valdo Torres Guilherme. Despacho: A' louvação, findo o prazo legal, feitas as devidas citações. São Paulo, seis-seis-mil novecentos e trinta e quatro (a) A. A. Ferrari. E para que chegue ao conhecimento dos herdeiros do finado Francisco Fernandes, d. Maria Fernandes Corrêa e seu marido, João Fernandes e sua mulher, d. Silvina Fernandes e seu marido, mandei expedir o presente edital com o prazo de trinta (30) dias, contado da primeira publicação no Diario Official deste Estado; outrosim, scientifico aos ditos herdeiros, que as audiencias do Juizo da Segunda Vara Civel, são dadas ás segundas-feiras, ás treze horas, na sala a ellas destinada no Palacio da Justiça, á rua Onze de Agosto numero 43, nesta Capital, e quando feriado esse dia ou legalmente impedido, são dadas então no primeiro dia util immediato, no mesmo lugar, porém, ás 14 1/2 horas. O presente será affixado no lugar publico do costume, no Palacio da Justiça e publicado pela imprensa, na forma da lei. Dado e passado nesta cidade de São Paulo, aos 19 (dezenove) de Junho de 1934. Eu, Oswaldo M. Cesar, escrevente juramentado, o dactylographei. E eu, Paulo Ribeiro da Silva, escrivão interino, o subscrevi. (a) Antonio Pereira da Silva Barros.

21-26

No Mundo das Artes

A estréa de Ramon Novarro, hontem, no Rio

O successo do grande "astro" de Hollywood

Estreou hontem, finalmente, no Rio de Janeiro, Ramon Novarro, travando o seu primeiro contacto com o publico carioca, em cujo seio o creador inesquecivel do "Pagão" conta com milhares de fanaticos da sua arte. Do que foi a sua triumphal excursão pela Argentina e Uruguay nos dão conta as noticias dos jornaes platinos e uruguayos, unanimes todos em testemunhar a maneira inequivoca e expressiva como elle agradou, conquistando todas as sympathias. Exhibindo-se com exito, que num crescendo foi de dia para dia maior, no Theatro Monumental, da capital portenha, Ramon emprehendeu, a seguir, sua excursão artistica ás cidades de La Plata, Mendoza e Rosario, sempre conquistando louros. Voltando a Buenos Aires no dia 30, devia permanecer nessa grande capital até o dia 7 do corrente. Mas o publico, cada vez mais empolgado pelas subtilezas de sua arte, bemcomo pela graciosidade de Carmencita, a sua interessante irmã, que o acompanha, e que baila tão elegantemente, quando viu annunciado o ultimo espectaculo exigiu do empresario a sua permanencia no Monumental por mais tempo. E, mais dias, mais de uma semana, Ramon ficou no grande theatro, cantando as suas inspiradas canções ás quaes elle imprime, sobretudo, uma alta dose de sentimento. Por toda a proxima semana, Ramon estará em S. Paulo, fazendo a sua estréa no cinema Odeon.

"Viuva Alegre", no festival do bilheteiro do Sant'Anna, amanhã

Innumeras localidades já foram vendidas para o festival do bilheteiro do Sant'Anna, a ser realizado amanhã, ás 21 horas, com a representação da opereta "Viuva Alegre" pela Companhia Italiana de Operetas Artistas Unidos. A noitada deve ser brilhante, sendo dedicada aos funccionarios da Inspectoria de Fiscalização Municipal.

Como complemento da festa haverá um grandioso acto variado.

Ultimas e definitivas representações de "Surriento gentile", hoje no Boa Vista

A Canzone di Napoli realizará hoje, ás 20 e ás 22 horas as ultimas e definitivas representações da enscenada em 3 actos, de Oscar di Maio — "Surriento gentile".

Espectaculos sensacionaes, a partir de sexta-feira, no Theatro Sant'Anna

Sexta-feira proxima estreará no Theatro Sant'Anna o homem mais discutido do momento, e que acaba de deslumbrar o publico de Buenos Aires, com seus sensacionaes espectaculos. Trata-se do famoso Cantarelli, o homem assombro que com as suas experiencias ineditas mostrará á nossa platéa o impossivel, já apresentado aos publicos dos grandes theatros de Paris, Berlim, Vienna, Roma, Nova York, etc.

Cantarelli chegará hoje a esta Capital afim de preparar a sua sensacional estréa que se dará sexta-feira proxima, no Theatro Sant'Anna.

Vicente Tropia tocará hoje, no salão de chá, do Mappin Stores

. . . . . . Stores

Hoje á tarde, ás 15 horas no salão de chá do Mappin Stores, o violinista patricio Vicente Tropia, premiado no concurso Chiafarelli, levado a effeito em 1926 pela "A Tarde da Criança", executará o seguinte programma:

a) Poém — Fibich-Kubelik.
b) Capricho n. 13 — Paganini-Kreisler.
c) Capricho n. 24 Paganini--Auer.
d) Ave-Maria Chubert-Wilhelmj.
e) Batuque — Flausino Vale.
f) Introducção e Alegro — Paganini-Krisler.

Primeira exposição de Flavio de Carvalho

Amanhã, quarta-feira, ás 16 1/2 horas, no andar terreo do Predio Alves Lima, á rua Barão de Itapetininga, 10. Flavio de Carvalho, por primeira vez na sua carreira artistica, inaugurará uma exposição de seus trabalhos, confeccionados desde 1921 até o corrente anno.

A mesma constará de, mais ou menos, 140 producções, comprehendendo quadros de pintura a oleo, pastel, pintura subjectiva, desenhos á tinta sem correcção, nus, aquarellas e diversas obras de esculptura.

Theatro Colombo

Patrocinado pelo Centro Republicano Hespanhol de S. Paulo será realizado neste Theatro, 5.ª feira, um grandioso festival dedicado á colonia hespanhola desta capital.

Constará do programma pela primeira vez na Capital a representação do formidavel drama em 3 actos: — "Ideal e Calumnia", original de Juan Santisteban Diez com a collaboração do Grupo Dramatico "Dicenta" de Sorocaba, dirigido pelo sr. Santisteban.

Para maior brilho do festival será exhibido na tela um filme.

O festival de amanhã, no Cine S. Pedro, promovido por Théo Biazzi

THE'O BIAZZI

E' amanhã que o apreciado actor Theo Biazzi realiza a sua festa artistica, no Cine Theatro S. Pedro, com um programma dos mais interessantes. A festa, que se denomina "dos caipiras, portuguezes e turcos" terá inicio com a exhibição de dois lindos filmes, seguindo-se um grande acto de variedade, com o concurso de Biazzi, Sampaio, Benito, Rodrigues, Tamberlick, Principe Maluco, Deo Costa, Mercedes Duval, Consuelito Dias, Noemia Soares Alzira Rodrigues, Anita Cora e outros.

Ultimas representações de a "Santanotte", a pedido, amanhã no Boa Vista

Um dos trabalhos que muito agradou ao nosso publico, ha pouco, no Boa Vista, foi "Santanotte" 3 actos enscenados de N. Consalvo. Reveste-se de muita poesia e alegria ao mesmo tempo, este original, que a Canzone di Napoli, attendendo a varios pedidos, representará amanhã, ás 20 e ás 22 horas, pelas ultimas vezes.

"Addio Giovinezza", com Tak Gianni, em seu festival, sexta-fera no Boa Vista

A consagrada opereta "Addio Giovinezza", libreto de S. Camasio e N. Oxilia, com musica, em 3 actos de G. Pietri, será representada sexta-feira pela Canzone di Napoli, em festa artistica do applaudido actor Tak Gianni.

Possuindo vasto circulo de amisades e admiração elle é bem um dos expoentes do romanticismo napolitano, tão apreciado entre nós.

Carmen Miranda e sua irmã Aurora vêm a São Paulo apresentar coisas novas da musica popular brasileira

São Paulo está em vesperas de conhecer Carmen Miranda e sua irmã Aurora. Se bem que ambas sejam já figuras de prôa na musica popular brasileira, ainda assim São Paulo não as conhece de perto o sufficiente porque aqui só têm sido ouvidas em discos ou por intermedio das estações de radio do Rio de Janeiro. Agora, no emtanto, ellas vêm dar seu primeiro espectaculo em São Paulo e, por isso mesmo, esse espectaculo deverá ser uma absoluta sensação. Nos primeiros dias de julho no theatro Sant'Anna.

METZ, 26 (H.) - Foi preso um espião allemão, que trazia comsigo varios filmes da zona fortificada. As autoridades encarregadas do inquerito mostram-se muito reservadas.

Correio de S. Paulo

Propriedade da Empreza CORREIO DE S. PAULO Ltd.

RUA LIBERO BADARO' 73 e 75 — Caixa Postal 2749 — PHONES: — Redacção 2-2990 — Gerencia e Publicidade 2-2993

São Paulo — Terça-feira, 26 de Junho de 1934

ANNO III — NUM. 631

Daqui a duas semanas, cahirá o regime que Hitler impôz á Allemanha

A DICTADURA NAZISTA SUCCEDERA' A DICTADURA MILITAR DA REICHOWEHR — DIZ UMA ALTA PERSONAGEM ALLEMÃ AO "NEW YORK POST"

NOVA YORK, 26 (H). — O New Post" publica a primeira serie de tres artigos assignados por Johannes Steel, pseudonymo literario de importante personalidade allemã que occupou altas funcções e teve uma cadeira na dieta da Prussia, antes do advento do regimen hitleriano.

Steel affirma que este regime chegou ao fim e que á dictadura nazista succederá a dictadura militar da Reichwehr, da policia e dos capacetes de aço. O articulista prevê que os acontecimentos da Allemanha se desenrolarão assim:

1.o — Daqui a duas semanas, provavelmente, o sr. Hitler terá perdido todo o poder que cahirá nas mãos de forças que elle não pode mais dominar;

2.o — O sr. Schacht, que durante os seis ultimos mezes tinha governado virtualmente a Allemanha, continuará a dirigir os destinos economico-financeiros do paiz;

3.o — Hindenburgo deixará o poder;

4.o — O ex-Kronprinz ou um neto do ex-Kaiser, ou Hitler mesmo, se tornará regente ou presidente do Reich;

5.o — Von Papen ou eGring assumirá a chefia do governo;

6.o — Se Hitler se tornar presidente, o chanceller será investido do Poder Executivo e no caso de um Hohenzollern ser o presidente guardaria theoricamente o Poder Executivo;

7.o — Fritz von Thyssen, magnata do aço e da electricidade na Allemanha, conservaria o dominio sobre as bacias do Rheno e do Rhur.

Steel explica como Hitler foi elevado ao poder em consequencia da lucta entre os industriaes: Thyssen sustentara Hitler para conquistar o grupo "catholico-judeu", Otto Wolf e o "Deutschsbank". Tendo os hitlerianos-extremistas se tornado perigosos aos interesses de Thyssen, este, que é todo poderoso, decidiu se desembaraçar de Hitler.

HITLER

O REICH CESSA DE COMPRAR MATERIAL DE AVIAÇÃO

NOVA YORK, 26 (H.) — A Allemanha, que effectuou durante os primeiros mezes de 1934 importante compras de material de aviação, cessou bruscamente as suas acquisições em maio.

Ao passo que de janeiro a fim de abril comprou a media de 45 motores por mez, as compras de maio recahiram apenas em peças soltas, no valor total de 5.000 dollares.

Acredita-se nos meios bem informados que foi exercida pelas autoridades norte-americanas uma pressão discreta sobre as sociedades productoras de material de aviação, que tinham contacto com o governo do Reich.

Assegura-se que foram dados passos no mesmo sentido junto da embaixada do Reich em Washington.

As estatisticas demonstram que depois do retrahimento da Allemanha as vendas de motores de aviação desceram em maio a 29 unidades, no valor de 106.881 dollares, contra 88 motores no valor de 447.257 dollares, no mez anterior.

—*—*—

O CENTRO DOS COMMISSARIOS DE SANTOS NÃO CONCORDA COM O SR. ARMANDO VIDAL

RIO, 26 (A. B.) — O Centro dos Commissarios de Café de Santos, em data de hontem, dirigiu o seguinte telegramma ao presidente do Departamento Nacional do Café:

"Ilmo. sr. Armando Vidal — Presidente do D. N. C. — Rio. Tomando conhecimento dos termos da entrevista de v. s. publicada no "Diario de S Paulo" ante-hontem, resolveu a directoria do Centro dos Commissarios, hoje reunida, extranhar a interpretação dada por v. s. deante da situação afflictiva do commercio desta praça.

A cessação deste mercado da intervenção até agora feita pela Bolsa local, causou panico, de talvez gravissimas consequencias, e absolutamente em desaccordo com as palavras de v. s., segundo as quaes trata-se apenas de "ligeira queda de preços" Saudações (aa) Centro dos Commissarios de Café de Santos, José Vieira Barreto, vice-presidente; Octavio Andrade, 1o secretario"

—*—*—

Associação A. Alvares de Azevedo

A Associação Academica Alvares de Azevedo, querendo prestar uma sincera homenagem á memoria do academico Ennio Bloudo de Almeida, que foi barbaramente assassinado ante-hontem, na cidade do Itu', far-se-á representar nos funeraes do inditoso joven, que se realizarão, hoje, naquella localidade.

—*—*—

Furtou 10:000$000 em joias

Um menor, hontem, penetrando na residencia de Osorio Alves Aguiar, á rua dos Appeninos, 46 dalli retirou joias no valor approximado de 10 contos.

Preso em flagrante, pelo inspector Belmiro Nosdeus, da Delegacia de Furtos, foi o gatuno interrogado, sendo todas as joias apprehendidas em seu poder e depositadas nessa delegacia.

O pequeno delinquente que confessou a autoria do furto, será entregue nesses dias ao juiz de menores.

—*—*—

O 2.° ANNIVERSARIO DO "CORREIO DE S. PAULO"

Ainda a respeito do nosso segundo anniversario recebemos hontem, as seguintes felicitações:

Da senhorita Annita Valle primeira princeza da "Mi-Carême Paulista" promovida pelo "Correio de S. Paulo", recebemos o seguinte telegramma:

"Ao brilhante vespertino, pela passagem do segundo anniversario, felicitações de Annita Valle".

Do nosso correspondente em Quatá sr. J. R. Postes, recebemos o telegramma:

"Ensejo-me do momento para apresentar-lhes meus votos de satisfação pela passagem do segundo anniversario do "Correio de S. Paulo", desejando uma vida prospera, longa e feliz, a bem da collectividade".

MAIS UM LADRÃO PRESO

O ROUBO FOI APPREHENDIDO

O ladrão José Quilico, hontem, pela madrugada, foi preso, na rua Candido Espinheira, por um guarda civil, quando carregava um relogio de parede.

Levado para o Gabinete de Investigações, na Delegacia de Furtos, depois de interrogado, terminou por confessar que da casa de Mendes Leite, residente á rua referida, no n. 68, depois de arrombar a porta, dalli roubara uma pulseira de ouro com saphiras e brilhantes, dois anneis de ouro com brilhantes, um annel de ouro com brilhantes e perolas, um annel de ouro com brilhantes e saphiras, um annel, de homem, com as iniciaes "B. C.", uma corrente de ouro com uma medalha, um alfinete de gravata, de ouro e perolas, um collar de perolas, uma bolsa, uma cafeteira de metal branco, um apparelho de prata, com 8 peças, um paliteiro de prata, uma saladeira de metal amarello, um porta-nickel de prata e um canivete cabo de osso. Todos esses objectos foram apprehendidos e depositados no Gabinete de Investigações.

José Quilico, que é bastante conhecido da policia, depois de novamente interrogado, terminou confessando que a Jorge Rizzo, residente á rua Augusta, 512, vendeu um terno que foi encontrado no corpo do mesmo, um tinteiro de prata, uma pulseira phantasia, e outros objectos Esses objectos tambem apprehendidos foram levados para á rua dos Gusmões.

O delegado de Furtos requisitou a Technica Policial, que na casa, constatou ter sido a mesma de facto arrombada.

Esse preso passará para a Delegacia de Roubos, ainda hoje, e nessa delegacia, será processado devidamente.

—*—*—

CHILE

OS CONTRACTOS DE TRABALHADORES CHILENOS PARA A BOLIVIA

SANTIAGO DO CHILE, 26 (H.) — Os ministros das Relações Exteriores e do Trabalho chegaram a accordo a respeito das modificações e introduzir nos contractos de trabalhadores chilenos para a Bolivia, estabelecendo que o só facto de querer induzir os operarios a se transladarem ao Chaco bastar'a para annullar os contractos.

No fim desta semana seguirão para a Bolivia mais de 100 obreiros.

No dia do seu 80.° anniversario voltou a circular o "Correio Paulistano"

O reapparecimento hoje do tradicional orgão da imprensa de São Paulo — A inauguração, hontem, das officinas e redacção — Os discursos — Outras notas

Realizou-se hotem, ás 17 horas, á rua Libero Badaró, a inauguração das novas officinas do velho orgão do Partido Republicano Paulista, achavam ornamentadas de flores naturaes.

Em nome do dr. Altino Arantes, director do velho orgão, falou o dr. João Sampaio, membro da Commissão Directora, rememorando o assalto a S. Paulo, 1930, e o empastellamento daquella folha.

Ao alto — Um aspecto da assistencia que compareceu a inauguração. No centro, vê-se o dr. João Sampaio, entre os convidados, pronunciando o discurso inaugural. Em baixo — Um aspecto da officina inaugurada

que exactamente nesta data completa seus largos e patrioticos 80 annos de existencia. O reverendissimo conego dr. Deusdedit de Araujo, parocho das Pedizes, e um dos antigos redactores do "Correio", procedeu á benção das machinas, que se

Falou tambem o dr. Luiz Silveira, superintendente e organizador da nova phase do jornal, reaffirmando o civismo do velho orgão, que continuará, como nas suas tradições, a defender os direitos, os brios e a independencia de S. Paulo.

Hoje circula o primeiro numero do "Correio Paulistano", commemorando o seu 80.o anniversario, após 4 annos de silencio, imposto por uma situação que é a pagina mais negra do cyclo historico do Brasil. A sua linguagem será a interpretação energica dos opprimidos pela prepotencia e pela tyrannia dos que se apossaram dos governos da Republica e dos Estados, sob as mais hypocritas promessas de regeneração de costumes politicos e moralidade administrativa do paiz, quando, na realidade, não ha exemplo de uma época que tanto tenha descido no Brasil, como esta, em que os escrupulos se dissolvem de uma forma assustadora, as sensibilidades se petrificam sob o gelo do maior cynismo e a mentira, a desfaçatez e a farça constituem a materia prima desses falsos architectos da reconstrucção nacional.

Depositario da honra, da autonomia, da austeridade, da compostura e da nobreza dos sentimentos paulistas, o "Correio Paulistano", com a sua autoridade de orgão da Lei e da Ordem, combaterá essa montanha de insensatez e descalabro que se alteia neste momento sobre o nome e a civilização do paiz.

Analyzará, a fundo, as causas delinquentes que determinaram a transformação de S. Paulo rico, operoso, progressista e civilizado, em burgo podre do governo dictatorial, que para isso se serve de paulistas transfugas, versateis e impatrioticos, dobrando-se aos caprichos e aos gestos do dominador que nos invadiu, e cujos signaes de esporas e rebenques ainda se conservam nas ruas desta Capital...

Dirá ao povo de S. Paulo, quaes são os seus algozes e os seus carrascos, os seus perseguidores e os seus calumniadores, para que a gente nobre e brava dos campos piratininganos possa olhal-os e apontal-os publicamente como coveiros imperturbaveis da nossa grandeza. A esse "Correio Paulistano" que hoje resurge mais viril e mais sadio na sua rota de paulistanismo puro, o "Correio de S. Paulo" traz o seu abraço paulista, fazendo votos para suas maiores glorias, na sua nova phase de civismo.

A SOLENNIDADE DA INAUGURAÇÃO

Na tarde de hontem precisamente ás 17 horas, realizou-se a inauguração official das officinas do "Correio Paulistano", que se acham installadas no edificio n. 2 da rua Libero Badaró, proximo ao largo de São Bento.

A solennidade da benção das machinas foi levada a effeito pelo revmo. p. Deusdedith de Araujo, vigario das perdizes.

Ao champagne, então, offerecido aos prentes, falou o dr. João Sampaio que, em eloquente discurso, enalteceu o esforço dos que trabalharam para o reapparecimento do velho orgão da nossa imprensa, salientando, em seguida as figuras do dr. Luiz Silveira, Abner Mourão e Machado Florence, fortes elementos que contribuiram para a volta á circulação do vibrante periodico.

Após o discurso do dr. João Sampaio, fez uso da palavra o dr. Luiz Silveira, proferindo, de improviso, uma vibrante oração, dizendo-se bastante feliz em pertencer ás fileiras do "Correio Paulistano", em cuja antiga redacção déra os seus primeiros passos nas lides de impresa, tendo assim trabalhado desde a sua infancia.

Em seguida, após ter sido dadas por inauguradas as installações do "Correio Paulistano", foi offerecido um lunche ás pessoas presentes.

Entre os que estiveram presentes no acto inaugural do jornal que hoje, reappareceu, viam-se innumeras senhoras da nossa sociedade.

FALLECIMENTOS

D. LUCIA UVA NAZARIO.

Finou-se hontem, nesta Capital, a sra. d. Lucia Uva Nazario, com 71 annos de idade.

A fallecida deixa em luto o esposo sr. Jacomo Montá; os filhos Domingos, Sergio, Augusto, Nicola, Luiz, Angelina e Joanna; o genro Desiderio G. Raymundo e suas noras e netos.

O enterro realizar-se-á hoje, ás 15 horas, sahindo o feretro da rua Voluntarios da Patria, 504, para o cemiterio de Sant.Anna.

RIO, 26 (H.) - CARLOS FERREIRA E ANTONIO HORTA, FERIDOS HONTEM NO DESASTRE DA ESTAÇÃO DE SÃO DIOGO, VIERAM A FALLECER AO RECEBER OS CURATIVOS NO HOSPITAL DE PROMPTO SOCCORRO